THE Mass Com dot

ESTD. 1994

THE HOUSE JOURNAL OF THE INSTITUTE OF MEDIA STUDIES (IMS)

VOL - XXIII ISSUE - 1 JANUARY 2019

2ND NATIONAL MEDIA CONCLAVE INAUGURATED

Guv calls for universal code of conduct for journalism

Guests during inaugural ceremony of the 2nd National Media Conclave in Bhubaneswar | IMS

BHUBANESWAR: Odisha Governor Prof. Ganeshi Lal on Wednesday called for a universal code of conduct for journalism and said the serious threats confronting the world could be defeated only if the global media is united.

"In the 21 st century, the quantum science, which means consciousness, must guide journalism. Then the question of veracity, accountability, discrimination, monopoly and reliability will cast into shade.

Media being the ambassador of social responsibility, it is expected that socio-economic and political justice must be imparted. Let there be economic, social and political justice for all. There must be efforts to establish a society which is free from discrimination," the Governor said in his inaugural address to the 2 nd edition of the National Media Conclave jointly organised by Institute of Media Studies (IMS), Utkal University and Information and Public Relations Department at KIIT University auditorium.

"There should not be any interference as far as worship, belief and faith is concerned.

Liberty ofquestioning and liberty of expressing oneself should not be at all blocked. As far as status and opportunities are concerned, the Governor said, there should not be any discrimination. Individual dignity should be respected and he called upon media to play a greater role in ensuring justice for all. Stressing on enlightened and behavioral journalism, the Governor said the consciousness must rule in the sector and "in our sastras it is written: *Satyam bruyat, priyam bruyat, na bruyat satyam apriyam* (Speak the truth, speak the pleasant, but do not speak the unpleasant truth)". A justifiable conjecture must prevail to eradicate the unethical business practices damaging the very fiber of democracy.

"As we the human beings are a blend of '*Sat-Chit-Ananda'* (Sat is that never changes, truth, absolute being, Chit is consciousness and Ananda is bliss), our activities should be *Chit-mulak, Ananda-mulak and Sat-mulak*. In one word, it should be '*hit-mulak*' and '*maya-unmulak*'. Media being a fighting enemy to establish truth in the universe can bring that consciousness among the human beings," he said. "I wish the three-day deliberations would be making a flyover from India to World, not India to Bharat," he added.

Speaking on the occasion, Lok Sabha MP and patron of the conclave Bhartruhari Mahtab said communication for development (C4D) involves understanding people, their beliefs and values, the social and cultural norms that shape their lives. The conclave would be a platform for sharing ideas and knowledge to facilitate development process and empower individuals and communities to take actions to improve their lives, he added.

Chairperson of Haryana State Higher Education Council Prof. B. K. Kuthiala stressed on harnessing the power of communication to promote development.

Among others, Vice-Chancellor of Kushabhau Thakre University of Journalism and Mass Communication Prof. (Dr) MS Parmar, Vice-Chancellor of Utkal University Prof. Soumendra Mohan Patnaik, Director of New Delhi-based CEMCA Dr. Sahid Rasool, Dean of Pearl Academy, New Delhi Prof. Ujjwal K. Chowdhury, HoD of Journalism & Mass Communication, Shivaji University, Kolhapur Prof. Dr. Nisha Pawar and Conclave Chairman and Director of IMS Prof. Upendra Padhi also spoke.

Addressing a plenary session on 'Political Economy of Development in India', eminent writer Dr. Hara Prasad Das, Professor of University of Mysore Dr. N. Usha Rani, HoD of Communication Research Department of IIMC Prof. Gita Bamezai, Director of IIMC-Dhenkanal Prof. Mrinal Chatterjee and Chief Coach of MAK-Bhubaneswar Dr. Hara Prasanna Das highlighted India's growth story of economic development and data journalism.

In another plenary session on 'Emerging perspectives in communication for social change', Director of Institute of Knowledge Society, Centurion University Prof. Dr. Chandrabhanu Patnaik, Chairman of UNESCO Chair on Community Media, University of Hyderabad Prof. (Dr.) Vinod Pavarala, Dr. Rasool, Dr. Kuthiala, Prof. (Dr.) Nishamani Kar of National Defence Academy and former Professor of University of Rajasthan Dr. Sanjeev Bhanawat outlined the current and emerging approaches in change communication from both scholarly and practice perspectives.

At 'Technology Imperatives in C4D' plenary session, Professor of Osmania University Dr. K. Narendra, Dr. Parmar of Kushabhau Thakre University, Pro Vice-Chancellor of Central University of Hyderabad Prof. B. P. Sanjay, Professor of Mizoram University K. V. Nagaraj, Dr. Chowdhury of Pearl Academy and Dr. Pawar of Shivaji University focused on the access to information, skills, technologies, and processes to make informed choices.

Similarly, Senior Journalist Sandeep Sahu, gender justice expert of Oxfam India Julie Thekkudan, Deputy Director of FII and Founder of Women's Press Corporation Ms. Usha Rai, general secretary of South Asian Women in Media (SAWM) Ms. Swati Bhattacharjee, HoD of Sociology in Central University, Silcher, Assam Prof. (Dr.) B. K. Behera and media co-ordinator of Oxfam India Himanshi Matta spoke on 'Media Development and Media for Development' on second day.

In another plenary session on 'Prospects and Challenges for Participatory Community Media in India', former Director of All India Radio Prof. M.P. Lele, Professor of University of Hyderabad Dr. Vasuki Belavadi, Prof. K Narendra of Osmania University, Dr. Harish Kumar of Maharishi Dayanand University, Principal Correspondent of Doordarshan, Kolkata Snehasis Sur and Joint Director of SIRD Dr. Saroj Kumar Dash stressed on rural issues. More than 100 scholars and academicians presented their research papers in six technical sessions on second day of the conclave.

On the third day, Vice-Chancellor of Central University Prof. (Dr.) V. L. Darurkar, Chairman of Prasar Bharati Board Dr. A. Surya Prakash, Advisor to Lok Sabha Speaker on Parliamentary Group Rahul Dev and Editor of Asia Times Saikat Datta spoke on 'Electoral politics of Development in India (1947-2018) and beyond' session.

The valedictory ceremony was graced by Vice-Chancellor of Revanshaw University Prof. (Dr.) Ishan Patro, Vice-Chancellor of Central University Prof. (Dr.) VL Darurkar and Professor of Maharishi Dayanand University Dr. Harish Kumar and Prof. BP Sanjay.

PR's role in democracy stressed

BHUBANESWAR: Public Relations (PR) influences and guides public opinion, which has a greater role to play in strengthening democracy, to a significant extent. It helps in building mutual understanding and developing a trusting relationship between an institution and public, said Information and Public Relations and Law Minister Pratap Jena.

He was delivering the inaugural address at a National PR Conclave on the occasion of National PR Day here on Saturday. The event having the theme 'Strengthening Democracy: Role of PR' was organised jointly by Institute of Media Studies (IMS), Information and Public Relations Department and Utkal University.

"It is encouraging that a growing number of PR practitioners are becoming aware of the social and political ethos of their profession. Adapting to professionalism, they have

National PR Day

remained the agents of change and development," he added. Speaking on the occasion, Chairman of Press Council of India Justice Chandramauli Kumar Prasad stressed on positive contributions of PR. He also pointed out its negative role in the society.

He specifically raised fingers at what he called paid journalism by way of spreading false information or half-truths by PR agencies through media. He urged journalists not to canalise their entire energy on negative aspects of governance alone as doing so might tend to undermine hundreds of positive aspects and hard work of people in governance and demoralise them.

Referring to free media, he reiterated the Government's commitment to freedom of speech and free press. "We are always proponents of freedom of press. We are committed to safeguard the interests of journalists," said Chairman of Press Council of India Justice Chandramauli. MORE..P2

I&PR and Law Minister Pratap Jena inaugurating the National PR Conclave in presence of Chairman of PCI Justice Chandramauli Kumar Prasad | IMS

Orientation Programme for Freshers

‘Convert challenges into Opportunities’

BHUBANESWAR: The Institute of Media Studies (IMS) on Thursday organised a seminar on Opportunities and Challenges in Professional Education on the occasion of orientation programme of freshers.

The experts appealed to the students to convert all challenges into opportunities with hard work to succeed in their career. The young graduates were at the threshold of entering into a world full of challenges and opportunities. Hence, they should be optimistic and take all challenges as opportunities. Education should inculcate values in students and development must be holistic, they said.

Director Prof. Upendra Padhi addressing students

Speaking on the occasion, Editorial chief of vernacular daily Sambad Ranjit Guru said in India, the concepts of higher education and career planning are often conflated. Parents think of higher education choices as determinants of a child's career. Moreover, it is important to understand that the employment landscape is changing swiftly, he added. Citing the challenges faced by the media industry, he said journalist should work in good faith for larger interest of the society. “As we are in a post-truth world with eroding trust and accountability, credible media reports have its impact on the society,” he added.

Attending the seminar, Consulting Editor of OdishaReporter, a news portal, Sampad Mahapatra asked the students to choose their field of interest and accordingly enhance skills required for it. Starting from command over language to updated information on latest happening, a student should keep a watch on the society, he said and added that students should focus on development journalism and make a career in it.

Among others, Director (Migration & Education, Thematic Unit) of Aid et Action Umi Daniel, Director of DDCE, Utkal University Dr Sujit Kumar Acharya and Director of IMS Prof Upendra Padhi also spoke. Students were present.

REFORMS IN JOURNALISM EDUCATION HIGHLIGHTED

Prof. Biswajit Das of JMI University being felicitated

BHUBANESWAR: Hundreds of institutions in India offer journalism education. Despite its popularity and demand it faces huge challenges and obstacles, said by chief speaker Prof. Biswajit Das, Director of Centre for Culture Media and Governance, JMI University, New-Delhi on the eve of invited lecture and felicitation ceremony on the occasion of Platinum Jubilee Celebration organized by Institute of Media Studies at Utkal University.

75 YEARS of Utkal University

Elaborately describing about the historical perspective of media workers, Prof. Das emphasized the building of new and innovative thoughts and ideas which will boost the professional school of journalism. He also added that by introducing and teaching proper ethics into the core curriculum, an unbiased news circulation can be obtained.

As Chief Guest Vice Chancellor of Utkal University Prof. Soumendra Mohan Patnaik advised the media students not to worry or fear about the obstacles in this profession. According to him not money but greater fulfillment of life is more necessary. Journalist is somebody who is with everybody. So they have to choose a different unique way to influence the society.

Guest of Honour State Information Commissioner Ms. Sashiprava Bindhani deliberated the ideas on responsibilities of a journalist. She stressed that transparency must be maintained for the welfare of the public. Another guest, P.G. Council Chairman, Utkal University Prof. Brahmananda Satpathy said that everybody is a journalist directly or indirectly. To bring social transformation, the journalists should act as a symmetric force. Projecting reality without being biased is the main challenge before media today, he added.

In this occasion Director of Institute of Media Studies Prof. Upendra Padhi delivered the welcome address and felicitated Prof. Biswajit Das. Dr. Ambika Shankar Mishra, Asst. Professor of J&MC department of Centurion University gave the vote of thanks.

ODIA CINEMA NEEDS WIDE CRITICISM

BHUBANESWAR: The Odia cinema has a glorious past. The first Odia film ‘Sita Bibaha’ was released in the year 1936 and was an important part of the struggle for a manifestation of Odia cultural identity in celluloid form and it is a movable history, said noted cine critic and researcher Surya Deo here on Wednesday.

Speaking at a seminar on ‘Contextual Issues Plaguing Odia Cinema’ organised by citybased Institute of Media Studies (IMS) here, Deo said since the first film in Odia language “Sita Bibaha”, the industry has gone stronger by every passing day. But for last two decades or more the standards of Odia Cinema has gone down drastically.

There was a time when Odia films were hailed by film lovers across the country and these movies used to get laurels from International film circuits. But in recent years, even Odia people hesitate to watch films made in this regional language, he added.

Odia film actress Anu Chaudhury said the odia cinema industry lacks qualitative media coverage and criticism. Its quality is degrading because of the illiterate filmmakers and technicians who are ruling the industry. The odia film can be as strong as any other language film and it has got immense market in the country and abroad, only if we will be able to create qualitative cinema, she added.

Hello Arsi-fame Odia film producer Ajay Routray stressed on quality content and good intention to make realistic and socialist cinema for the audience.

Director of the institute Prof Upendra Padhi also spoke on the occasion.

Speakers and guests during a seminar at IMS

PR’s role in democracy stressed

FROM P1....

Vice-Chancellor of Central University of Orissa (CUO) Prof Sachidananda Mohanty stressed on the code of conduct for the profession.

Among others, Prof Sanjeev Bhanawat of University of Rajasthan, Bengaluru-based PRCI’s Director Mrs Geetha Shankar, former director of I&PR Department Baishnab Prasad Mohanty and Director of IMS and Conclave Convenor Prof Upendra Padhi also spoke.

The event had also two plenary sessions on ‘Transparency in public administration and good governance’ and ‘PR in mobilizing public opinion and CSR activities’ where eminent academicians from across the country shared their views.

Students of various universities and colleges in the State and outside Odisha participated.

Journalists should support truth, not supress: Critics

BHUBANESWAR:"The only commitment of a Journalist should be to support the truth" were the words of Poet, Author & Editor Kedar Mishra on the occasion of National Press Day at a Seminar “Journalism Ethics & Challenges in Digital Era” conducted by Institute of Media Studies. Journalism should not be treated as a career option but as a service to the society by being the voice of the voice less, he added.

Senior Journalist Priyaranjan Sahu spoke of the different positive qualities a journalist should have & emphasised on the fact that a journalist is necessarily a social worker first and a reporter of truth next. He stressed on how in today's digital age media entrepreneurs like Dhruv Rathee, Pratik Sinha etc. have come up challenging the mainstream media and have created their on niche audience through social media like Facebook & YouTube. He encouraged the Journalism students to take inspiration from such people & be an accountable journalist using the digital mediums.

National Press Day

Chief editor of Chandrika Online Prasanta Pattnaik explained the efficiency of social media in propagating both ground breaking original news as well as fake news. He also said that though individual journalists using the digital media are spreading like wildfire in today's world still they can't compete with the accountability and trustworthiness of the established Print Medias. He inspired the students to be honest at their work and establish themselves as accountable journalists before the masses.

Senior Assistant Editor, The Hindu Prafulla Das and Director of the institute Prof. Upendra Padhi also spoke.

State’s senior journalists during the celebration

PROTECTIVE CROP CULTIVATION IN ODISHA STRESSED

BHUBANESWAR: Horticultural crops are well known for their nutritional values for human health and, therefore, constitute a cheap and effective source of nutritional security for the masses. Their specific role in improving vitality and resistance against human diseases due to high antioxidant activities has received considerable attention from the experts here on Wednesday.

Inaugurating a seminar on ‘Horticulture for Nutritional Security’ organised by Institute of Media Studies (IMS), head of vegetables science department of OUAT Prof. Dr. Gouri Shankar Sahoo said, “Good health depends on good nutrition which in turn depends on agriculture to provide the foods – cereals, pulses, vegetables, fruit, meat, fish, milk and dairy products – for a balanced diet that meets our needs for energy, protein, vitamins and minerals.

Though India is second in production of fruits next to china, our country is not even in the list of top fifties in food security.”

Explaining the balance diet and nutritional requirement of an adult, Assistant Director of Directorate of Horticulture Subrat Kumar Chand said the average daily consumption of vegetables and fruits in Odisha is Green Leaf Vegetable 47.0 gm, roots & tubers 64.0 gm and milk & milk products 12.0 gm.

In order to ensure nutritional security in the State, the Government has planned to produce 22.1 lakh tonne fruits from 3.29 lakh hectares (ha), 90.2 lakh tone vegetables from 6.6 lakh ha and 5.1 lakh spices from 1.49 lakh ha, he added.

Other important crops grown in the state are pulses (arhar, moong, biri, kulthi), oilseeds (groundnut, sesamum, mustard, niger), fibers (jute, mesta, cotton), sugarcane, vegetables and spices

Among others, Prof. Diptimayee Jena of Food Science and Nutrition College of OUAT, Head of Social Work Department Dr Gayatri Pattnaik, senior lecturer Raghunath Mandal and students were present.

EDITORIAL

Wishing you a Happy New Year with the hope that you will have many blessings in the year to come.

New Year is the time to make resolutions. This year, let us make the resolution to spread happiness all around us and to keep the environment clean. May you have a fabulous 2019, full of great achievements and experiences.

The month of January also creates an aura of patriotism as the Republic Day is celebrated every year on 26 of this month to commemorate the date and moment when the Constitution of India came into force. Guru Gobind Singh's Birthday, Makar Sankranti, Pongal and Lohri will also be observed during this month.

February is the month where bleak winter magically blossoms into a splendid spring. Come February and suddenly the various colors of nature burst forth everywhere.

After the chilling weather conditions, February brings much respite to all with pleasant sunny days, an ideal time to travel across the nation and celebrate the Indian festivals. February inspires us to work maximum in minimum time and strive for a better future.

The month of March welcomes spring season with clear sky and refreshing breeze. With blooming flowers, warm sunshine and greenery, the enthusiasm is on its peak to celebrate the festival of colors - Holi. Some more festivals like Maha Shivaratri, Gudi Padava, Ram Navami, Mahavir Jayanti and Good Friday shall also be celebrated during this month.

Youth are the future of the nation and they must utilize their energy for positive growth. While the college has been working hard in upgrading the competency skills of its students, pupils must develop leadership qualities to succeed in life.

We, at the Institute of Media Studies (IMS), will continue to keep you informed with all the latest developments pertaining to the institute and its diverse facets by providing a unique gateway to access important information through this.

Sustainability Development should be the motto of Humanity to keep global

BHUBANESWAR: Institute of Media Studies conducted a seminar in its premises on the topic "Global Warming & Its Consequences".

The seminar was attended by delegates Dr. Jaya Krushna Panigrahi, HoD, Dept. of Zoology, Sri Jaydev College of Education & Technology & Mr. Ajit Kumar Dash, Consultant of Environment, Language, Livelihood & Governance of Udrajah & OMEN.

Dr J K Panigrahi demonstrated to the students, the ill effects of global warming and its causes & preventive measures with the help of an informative PowerPoint presentation having lots of statistical data on the topic. He encouraged the students to convince the masses to adopt sustainable development which according to him is the only way to tackle the global warming situation which possesses a great threat similar to the earlier mass extinctions. He emphasized that it was high time we should check out global green houses gases emission & switch to renewable resources for our energy needs. He also showed how a 50 years old tree benefits the humanity by providing oxygen and air purification, fruits & other benefits worth 50 crores in its lifetime.

Esteemed speakers during the seminar at IMS

Mr. A K Dash added that global warming being a man made problem should only be solved by the mankind & with respect to that he added that it was the responsibility of the youth as well as the students to start practicing the steps necessary for sustainably developed society and further train others to do the same.

He also clarified the doubts of some students regarding their roles and responsibilities to act as a promoter of global warming by quoting the famous proverb saying " Charity begins at Home ". He shared some of his life experiences how he acted as a catalyst to motivate some people to plant trees & also nurture them throughout their lives. He ended with a short Poem on nature composed by him.

Prof. Upendra Padhi, Director, IMS, Dr. Gayatri Patnaik, HoD, Dept of MSW were present in the seminar.

Makar Sankranti in Odisha

BHUBANESWAR:Makar Sankranti is a major harvest festival celebrated in various parts of India. According to the lunar calendar, when the sun moves from the Tropic of Cancer to the Tropic of Capricorn or from Dakshinayana to Uttarayana, in the month of Poush in mid-January, it commemorates the beginning of the harvest season and cessation of the northeast monsoon in South India.

The movement of the earth from one zodiac sign into another is called Sankranti and as the Sun moves into the Capricorn zodiac known as Makar, this occasion is named as Makar Sankranti in the Indian context. It is one of the few Hindu Indian festivals which are celebrated on a fixed date i.e. 14th January every year. Makar Sankranti, apart from a harvest festival is also regarded as the beginning of an auspicious phase in Indian culture.The festival of Makar Sankranti is associated with much cultural significance. According to Purana, on this day Sun visits the house of his son Shani, who is the swami of Makar Rashi. This day symbolizes the healthy relationship of father and son. It is the son who has the responsibility to carry forward his father's dream and the continuity of the family. This festival is also called as Harvest Festival.

In Jagannath temple at Puri, this festival is observed as Uttarayana Yatra and Uttarayan Vandapana of Lord Jagannath. People offer a special kind of newly harvested rice and sugarcane mixed with jaggery, grated coconut, banana, molasses, chenna (cheese), Khua, dry fruits and milk called "Makara Chaula" to the presiding deity, the Sun God & lit solemn pyre for satisfying the evil elements plaguing household.

In the tribal-dominated districts of Mayurbhanj, Keonjhar and Sundargarh, the festival is celebrated with great joy. Cities like Cuttack and Bhubaneswar celebrate the festival by flying kites.

National Youth Day celebrated at IMS

BHUBANESWAR: The Digital India will empower youth to know the government and its various departments better and analyze the loops and strength unguided by political issues, said Regional Director of NSS R. Gokula Krishna here on Saturday.

Speaking at a seminar on 'Youth and Digital India' organised by Institute of Media Studies (IMS) on the occasion of National Youth Day, he said, "Swami Vivekananda always stressed on wholesome education that makes us a human and importance of preparing good teachers for society. Students and NSS volunteers can take responsibility for spreading digital literacy, and generating awareness of government programmes that can improve the ease of living."

Mentioning that India has largest youth population in the world, Officer on Special Duty (OSD) to Odisha Agricultural Marketing Board Shubhranshu Mishra said the youth power should be channelized for nation building. The youth of the country should come together to dispel the climate of hatred and uncertainty and work for the greater glory of this great nation, he added.

Lawyer and Mediator Sangita Majhi stressed on maintaining youthful spirit to achieve the desired goals. Youth needed to be guided by wisdom and insight to sift out negative information and harness technology to enhance nation building. Utmost freedom can bring out inner strength which can be channelised for greater achievement of the society at large, she said.

Senior faculty of Social Work department and DPO of NSS Raghunath Mandal and course coordinator of MJMC Manoranjan Panda also spoke. Students of various departments of the col-

Guests during the celebration of National Youth Day on IMS premises

Importance of folk media in rural communication

Suchismita Mishra,
Faculty of MJMC

'Communication' as a process is very important to everyone and everywhere.

As we know there is different medium of communication, such as- print, radio, television and new media. Apart from these medium 'folk media' is also a important medium which has an important role in rural communication.

From the very early age 'folk media' had taken most important role in exchange of thoughts and messages among the villagers in India.

India has variety of folk forms, which includes Bhavai of Gujarat, Baul and Jatra of Bengal, Burrakatha of Andhra Pradesh, yakshagana of Karnataka, Nautanki of the North india, Villupattu of kerela, Ankhia nata of Assam, Chhau in Bengal, Odisha and Jharkhand and many more forms are there.,though there is other traditional medium but this is much more famous medium in the villages.

Folk media tells real story, it reflects hope, strength, aspiration, perception of the villagers in a simple way. Song, music, drama, street theater, folk dance, yatra etc these are the different forms in folk media.

'Folk' as a communication medium it is only popular in rural areas. Local cultural activities come across through this medium which create in-

terest in people, anyone can easily participate in this communication process and they can give their feedback instantly.

This medium is very close to the heart and mind of the villagers that can overcome the barrier of literacy, language, and also the cost factor as it is very low cost medium.

The medium is much more acceptable for the villagers, through which they can easily share their thoughts and ideas. It has a strong way to reveal the view of the villagers on several topics, issues, incidents and sociopolitical activities.

It helps to create awareness and motivation among the villagers. Folk as a communication medium has an important role in development of rural areas. But at this 21st century in the era of new media, folk media is loosing it's importance.

Jatra,pala, street theater etc. are becoming rare to see day by day. Some how popularity of other traditional medium is effecting this media. Here a question comes that is the folk medium will loose its important when the technology is becoming smarter day by day?

Folk media also play a crucial role in advertising.In different societies. The use of folk media as advertisement is seen in circumcision, betrothal and marriage ceremonies and in all forms of entertainment and festivals.

Today the same media can be used for community motivation, mobilizing support and participation in programmes and at the same time for entertainment. It poses no threat to the local culture.

It does not involve cultural communication hurdles.It is very useful for community development.

It creates a great impact among the peoples.

ବାଣ ନୁହେଁ, ହସ ଫୁଟେଇବା

ଗଣେଶ୍ୱର ଜେନା, ସାମ୍ବାଦିକ ଓ ଗଣଯୋଗାଯୋଗ ବିଭାଗ, ଦ୍ୱିତୀୟବର୍ଷ

ଆଜି ବି ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଅନେକ ଜାଗାରେ ଲୋକେ ଦୀପାବଳୀ କଣ ଜାଣି ନାହାଁନ୍ତି ଆଉ ବାଣ କାହିଁକି ଫୁଟା ହୁଏ ବୁଝିନାହାଁନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କ ପାଇଁ ଦୁଇ ଓଳି ଦୁଇ ମୁଠା ଖାଇବା ଆଉ ମୁଣ୍ଡ ଗୋଞ୍ଜିବାପାଇଁ ପାଲ ଖଣ୍ଡେ ମିଳିଗଲେ ତାଙ୍କ ଖୁସି କହିଲେ ନସରେ । ସେ ବସଷ୍ଟାଣ୍ଡ ହେଉ କି ରେଲୱେ ଷ୍ଟେସନ୍ ଅଥବା କେଉଁ ଓଭରବ୍ରିଜ୍ ତଳ, ରାତି କାଟିବା ପାଇଁ ଜାଗାଟିଏ ମିଳିଗଲେ ତାଙ୍କର ହେଇଯାଏ ଜହ୍ନରାତି ।

ଅଥଚ ଆମେ ଏଠି ପରମ୍ପରା ଆଉ ଇତିହାସକୁ ମନେପକେଇବା ପାଇଁ ସଭ୍ୟ ମଣିଷ ହଜାର ହଜାର ଟଙ୍କାର ବାଣ କିଣି ପୋଡିଦେଉଛନ୍ତି । କିନ୍ତୁ ଏଇଠି ବି ମଣିଷ ଅଛନ୍ତି ବଚଂିବା ପାଇଁ ସଂଘର୍ଷ କରନ୍ତି, ଅଭିଯାନ ଥିଲା ଆଜି ମୋର,ବୁଲିବି ଆଉ ଖୋଜିବି ଦୀପାବଳୀ କାହାର ?ଅନେକ ଜାଗା ବୁଲିଲି ସବୁଠି ଦେଖିଲି ରଙ୍ଗିନ୍ ଆଲୋକମାଳାରେ ସୁସଜ୍ଜିତ ଘରସବୁ,ରଙ୍ଗବେରଙ୍ଗର ସାଜସଜ୍ଜା ସାଙ୍ଗକୁ ଆତସବାଜିର ସମ୍ଭାର । ସମସ୍ତେ ଖୁସି ମନାଉଥିଲେ ଆଉ ମଜ୍ଜିଯାଇଥିଲେ ଦୀପାବଳୀକୁ ରଙ୍ଗୀନ୍ କରିବା ପାଇଁ । ସହରର ଅଧାରୁ ଅଧିକ ଜାଗା ବୁଲିଲା ପରେ ଭାବିଲି ମୋର ଅନୁମାନ ବୋଧହୁଏ ଭୂଲ୍ !

ଭୁବନେଶ୍ୱର ଭଳିଆ ଜାଗାରେ କିଏ ବା ଦିପାବଳୀ ପାଳୁ ନଥିବ? ଏମିତି କିଛିବାଟ ଆସିଲା ପରେ ଗୋଟିଏ ଜାଗାରେ ଏକ ଅଜବ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ପାଇଲି, ରାସ୍ତା କଡରେ ଜଣେ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ବୟସ ପାଖାପାଖି ୪୦ ରୁ ୪୫ ଭିତରେ ହେବ । ପାଖରେ ଥାନ୍ତି ଛୋଟ ଛୋଟ ତିନୋଟି ପିଲା,ଭାବିଲି ଏତେ ରାତି ହେଲାଣି ଏ ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ଜଣକ କିଏ ଆଉ କାହିଁକି ଏଠି ବସିଛନ୍ତି ? ମୋର ମନେ ହେଲା ସେ ଯେମିତି କାହାର ଫେରିବା ବାଟକୁ ଚାହିଁ ବସିଛନ୍ତି ?ମୁଁ ପଚାରିଲ କେଉଁଠିକୁ ଯିବେ କି ?

ସେ ପ୍ରଥମେ ଚୁପ୍ ରହିଲେ ଓ ତା ପରେ କ୍ଷୀଣ ଗମ୍ଭୀର ଶ୍ୱରରେ କହିଲେ ମୋ ଘର ଏହି ପାଖ ବସ୍ତିରେ,ନିଜ ଘର ଆନ୍ଧ୍ର ଆଉ ଏଠାରେ ମୁଁ ଦିନ ମଜୁରିଆ ହିସାବରେ କାମ କରେ ।୧୦ ବର୍ଷ ହେଲା ଓଡ଼ିଶାରେ ଅଛି ଆଉ ଏଇଠି ଗୋଟେ ଲୋକକୁ ବାହା ହେଇଛି । ସେ ବି ଦିନ ମଜୁରିଆ । ପ୍ରତିଦିନ ସେ ମୋ ସହ କାମ କରିବାକୁ ଯାଏ କିନ୍ତୁ 'ରକ ଏତିକି ସେ କାମରୁ ଆସିଲାପରେ ଘରକୁ ଆସେନି କେଉଁଠି ମଦ ପିଇସାରି ଅଧା ରାତିରେ ଘରକୁ ଫେରେ ଆଉ ମତେ ବାଡାଏ,ଏହା ଆମର ନିତିଦିନିଆ ଘଟଣା

ସେଥିପାଇଁ ପିଲାଙ୍କ ମୁହଁରେ ଦୁଇ ଓଳି ଦୁଇମୁଠା ଖାଇବା ଦେବାପାଇଁ ମୁଁ କାମକୁ ଯାଏ । ତା ପରେ ମୁଁ ପଚାରିଲି ସବୁଠିକ୍ ଅଛି ଯେ ଆଜି ପରା ଦିପାବଳୀ ତୁମେ ଘରେ ନରହି ଏଠି କାହିଁକି ବସିଛ ? ସେ କହିଲା, ବହୁତ ଦିନ ପରେ ଆଜି ସେ କହିଛନ୍ତି କାମରୁ ଫେରିବାବେଳେ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ ବାଣ ଆଉ ମିଠା ନେଇକି ଆସିବେ! ସେଥିପାଇଁ ପିଲାମାନେ ଅଧର୍ଯ୍ୟ ହେବାରୁ ମୁଁ ଆସି ଏଇଠି ଅପେକ୍ଷା କରିଛି

ସେତବେଳକୁ ସମୟ ରାତି ୯ଟା । ମୁଁ ଭାବିଲି ଯାହାହେଉ ସବୁଦିନ ନହେଲେ ନାହିଁ ଆଜି ଭଳିଆ ଦିନରେ ତ ବାପ ଜଣକ ପିଲାଙ୍କ ମନକଥା ବୁଝିଛି । ଠିକ୍ ଅଛି ମୁଁ ବି ସେଇଠି କିଛି ସମୟ ଅପେକ୍ଷା କଲି, ସେ ଲୋକ ଆସିଲା ସତ କିନ୍ତୁ ହାତରେ ତାର ନଥିଲା ମିଠା ପ୍ୟାକେଟ କି ଆତସବାଜି, ଥିଲା ଏକ ମଦ ବୋତଲ । ନା ସେଠି ଥିଲା ପିଲାଙ୍କୁ ଦେଇଥିବା କଥାର ପ୍ରତିଶୃତି, ନା ଥିଲା ଗୋଟେ ବାପର କର୍ତବ୍ୟ । ଆଉ ପହଁଚିବା ମାତ୍ରେ ଆରମ୍ଭକରିଦେଲା ତାର ଚିରାଚରିତ ଢଙ୍ଗ । ପିଲାମାନେ ତାର ବହୁ ଉତ୍କଣ୍ଠାର ସହ ଅନେଇ ବସିଥିଲେ ବାପର ଫେରିବା ବାଟକୁ,କେତେବେଳେ ଆସିଲେ ଆମେ ବାଣ ଫୁଟେଇବୁ ? ସବୁ ଆଶା ଧୂଳିସାତ୍ ହେଇଗଲା । ସ୍ତ୍ରୀ ଲୋକ ଜଣକ କାନ୍ଦି କାନ୍ଦି ପିଲାଙ୍କୁ ଧରି ଘରକୁ ଯାଉଥାଏ ଆଉ ସେ ମଦୁଆ ଜଣକ ରାସ୍ତା କଡରେ ସେମିତି ପଡିରହିଥାଏ । ଦୁଃଖ ଆଉ ଅନୁଶୋଚନାରେ ଭାଙ୍ଗିପଡିଲି ମୁଁ । ମୋ ମନକୁ ବହୁତ ଆଘାତ ଦେଲା ଏ ଦୃଶ୍ୟ । କଣ କରିବି ଭାବିକି ସେ ପିଲାଙ୍କ ମଧ୍ୟରୁ ଜଣଙ୍କ ହାତରେ ମୋ ପକେଟ୍ ରୁ ୨୦୦ ଟଙ୍କା କାଢି ବଢେଇଦେଇ କହିଲି,ମାଉସୀ ଏ ପଇସା ରଖ ଆଉ ପିଲାଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି ମିଠା ଆଉ ଫୁଲ୍‌ଝରି ନେଇଯିବ ।

ଅନେକ ହଁ ନାଇ ପରେ ଶେଷରେ ସେ ରାଜି ହୋଇ ନେଲେ । ସେତବେଳକୁ ସମୟ ରାତି ପ୍ରାୟ ୧୦.୩୦ । ମୁଁ ଜାଣେ ସେତେବେଳକୁ କେଉଁଠି ଆଉ ଫୁଲ୍‌ଝରି ବିକ୍ରି ହେଉନଥିବ କି ସେ ମାଉସୀ ଜଣଙ୍କ ପିଲାଙ୍କୁ ଆଉ ଦେଇପାରିନଥିବେ । କିନ୍ତୁ ମଣିଶପଣିଆର ଦ୍ୱାହି ଦେଇ ମୁଁ ଯେଉଁ ଅଭିଯାନ ଅନ୍ୱେଷଣରେ ବାହାରିଥିଲି ତାହା ଆଜି ଦେଖିଲି ।

ଏ ଯେଉଁ ଘଟଣାବଳୀଟି ମୁଁ ଦେଖିଲି ଏଥିରେ କାହାର ଭୂଲ୍ ଆଉ କାହାର ଠିକ୍ ମୁଁ ସେ କଥା ଭାବୁନି,ମୁଁ ସେ କଥା ଭାବୁଛି କି ଏ ନିରୀହ ଛୋଟ ପିଲାମାନଙ୍କର ଭୂଲ୍ କଣ ? ସେମାନଙ୍କର କଣ ଦୀପାବଳୀ ମନେଇବାର ଇଛା ନାହିଁ ନା ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ଭଳି ବାଣ ଫୁଟେଇ ଖୁସି ଉପଭୋଗ କରିବାର ଇଛା ନାହିଁ ।

ସବୁ ଅଛି କିନ୍ତୁ ସମୟ ଆଉ ପରିସ୍ଥିତି ସେମାନଙ୍କୁ ଏମିତି କରିଦେଇଛି । ଖାଲି ସେ ଗୋଟିଏ ଦୃଶ୍ୟ ନୁହେଁ ରାଜଧାନୀରେ ଏମିତି ମାଳ ମାଳ ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖିବାକୁ ପାଇବେ ଯେଉଁମାନେ ଦୀପାବଳୀ କଣ ଜାଣନ୍ତିନି ! ସେଇମାନଙ୍କ ପାଇଁ କିଛି କରିବାର ଛୋଟ ପ୍ରୟାସ ଆଉ ସେମାନଙ୍କ ମୁହଁରେ ହସ ଫୁଟେଇବାର ଅଭିଳାଷ ରଖି ମୋର ଏ ଅଭିଯାନ । ଆଉ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମୋର ବାର୍ତା ରଖନ୍ତୁ ସେଇମାନଙ୍କ ମୁହଁରେ ଟିକେ ହସ ଫୁଟେଇବା,ସେଇଥିରେ ହିଁ ପ୍ରକୃତ ଖୁସି ମିଳିବ । ଆଉ ଏତେ ଟଙ୍କାର ବାଣ ଫୁଟେଇ ପରିବେଶ ପ୍ରଦୁଷଣ କରିବାର କିଛି ମାନେ ନାହିଁ ।

ଅତୀତ ଓ ବର୍ତମାନର ଭୁବନେଶ୍ୱର

ଦେବାଶିଷ ସାହୁ, ସାମ୍ବାଦିକ ଓ ଗଣଯୋଗାଯୋଗ, ଦ୍ୱିତୀୟ ବର୍ଷ

ଭୁବନେଶ୍ୱରକୁ ଓଡ଼ିଶାର ରାଜଧାନୀ ତଥା ପୂର୍ବ ଭାରତର ବଡ ସହର ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଭାରତର ବଡ଼ ବଡ଼ ସହରକୁ ପଛରେ ପକାଇ ୧ନଂ ସ୍ମାର୍ଟ ସିଟି ଏବଂ ବିଶ୍ୱର ୧୯ତମ ଗ୍ଲୋବାଲ ସିଟି ର ସ୍ଥାନ ଅଧିକାର କରିଛି ଭୁବନେଶ୍ୱର । ଦେଶ ସ୍ୱାଧିନ ହେବାର ୧ବର୍ଷ ପରେ ଅର୍ଥାତ ୧୯୪୮ ମସିହାରେ ଐତିହାସିକ ସହର କଟକରୁ ଭୁବନେଶ୍ୱରକୁ ରାଜଧାନୀ ସ୍ଥାନାନ୍ତରିତ କରାଯାଇଥିଲା ।

ରାଜଧାନୀର ବେଶ ଚାକଚକ୍ୟ ରାଜରାସ୍ତା, ସୁଉଚ୍ଚ ଅଟ୍ଟାଳିକା ଯାନବାହାନ ଓ ଜନସଂଖ୍ୟା ମାତ୍ରା ଦ୍ରୁତ ଗତିରେ ବୃଦ୍ଧି ଯୋଗୁଁ ସହରରେ ବିଭିନ୍ନ ସମସ୍ୟା ଦେଖାଦେଇଛି । ପ୍ରଥମ କରି କିଛି ଅଂଚଳ ଯଥା ପୁରୁଣା ଭୁବନେଶ୍ୱର ବରମୁଣ୍ଡା,ଝାରପଡା,ନୟାପଲ୍ଲୀ ଓ ଗଙ୍ଗନଗର ଏହି ସବୁ ସ୍ଥାନଗୁଡିକ ନେଇ ବିଜ୍ଞାପିତ ପରିଷଦ ଗଠନ କରାଯାଇଥିଲା ଓ ଏହା ବର୍ତମାନ ମହାନଗର ନିଗମରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି । ପରବର୍ତୀ ସମୟରେ ଭୁବନେଶ୍ୱର ମେଟ୍ରୋ ସହରରେ ପରିଣତ ହେଇପାରେ ବୋଲି ଆଶା କରାଯାଉଛି ।

ଏହି ସହରରେ ଅନେକ ଗୁଡିଏ ମନ୍ଦିର ଥିବାରୁ ଏହାର ନାମ ମଧ୍ୟ ମନ୍ଦିର ମାଳିନୀ ସହର ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ସହରରେ ଥିବା ପ୍ରମୁଖ ମନ୍ଦିର ଗୁଡିକ ହେଲା ଲିଙ୍ଗରାଜ ମନ୍ଦିର, ରାଜାରାଣୀ ମନ୍ଦିର, କେଦାର ଗୌରୀ ମନ୍ଦିର ଏବଂ ଗୁପ୍ତେଶ୍ୱର ମନ୍ଦିର ଇତ୍ୟାଦି । ଭୁବନେଶ୍ୱରର ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରେ ଦୟାନଦୀ ପ୍ରଭାବିତ ହେଉଛି । ଏହି ନଦୀ କୂଳରେ ବୌଦ୍ଧ ଧର୍ମର ଶାନ୍ତିସ୍ତୁପ ଧଉଳିଗିରି ପାହାଡରେ ଅବସ୍ଥିତ ଅଛି । ଏହି ସ୍ଥାନକୁ ଦେଶ ଓ ବିଦେଶରୁ ବହୁ ସଂଖ୍ୟାରେ ବୌଦ୍ଧାଧର୍ମାଲମ୍ବିମାନେ ଏଠାକୁ ବର୍ଷର ସବୁ ସମୟରେ ଧାଇଁ ଆସିଥାନ୍ତି । ଇତିହାସ କହେ ଖ୍ରୀଷ୍ଟପୂର୍ବ ୩୦୦ ଶତାବ୍ଦୀରେ କଳିଙ୍ଗର ସମ୍ରାଟ ଅଶୋକ ଦୟାନଦୀ କୂଳରେ ଯୁଦ୍ଧ କରି ଶହ ଶହ ଯୋଦ୍ଧା ଓ ନିରିହ ଲୋକମାନଙ୍କୁ ହତ୍ୟାକରି ରକ୍ତର ନଦୀ ବୁହାଇ ଦେଇଥିଲେ । ରାଜଧାନୀର ଦକ୍ଷିଣ ଦିଗରେ ଖଣ୍ଡଗିରି ଓ ଉଦୟଗିରି ଏବଂ ଉତ୍ତର ଦିଗରେ ନନ୍ଦନକାନନ ଅବସ୍ଥିତ । ଏହାରି ଭିତରେ ବଦଳି ଯାଇଛି ରାଜଧାନୀର ରୂପରେଖ ଓ ବିତିଯାଇଛି ଅନେକ ବର୍ଷ ଛାଡି ଯାଇଛି ଐତିହ୍ୟ କଳା ଓ ସଂସ୍କୃତିର ଛାପ ।

ହେଲେ ଏସବୁ ସାଇତି ରଖିବା ପାଇଁ ଆଜିର ଆଧୁନିକ ମଣିଷ ପାଖରେ ସମୟ ନାହିଁ । ଭୁବନେଶ୍ୱର ବର୍ତମାନ ବିଶ୍ୱ ଦରବାରରେ ହକି କ୍ରିଡା ପାଇଁ ବେଶ ପରିଚିତ ଲାଭ କରିସାରିଛି । ଏହି ଅଳ୍ପ କିଛି ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ବିଶ୍ୱ ସ୍ତରୀୟ କ୍ରୀଡା ସଫଳତ ଭାବରେ ଆୟୋଜନ କରି ଉଚ୍ଚ ସ୍ତରରୁ ଅନେକ ପ୍ରଶଂସା ସାଉଁଟିଛି ।

ରାଜଧାନୀ ଭୁବନେଶ୍ୱରରେ ୨୦୧୪ ରୁ ୨୦୧୯ ଏହି ୫ ବର୍ଷ ମଧ୍ୟରେ ଏସିଆନ୍ ଆଥ୍‌ଲେଟିକ୍ସ ଚାମ୍ପିଆନସିପ୍, ପୁରୁଷ ହକି ଚାମ୍ପିଆନ ଟ୍ରଫି, ପୁରୁଷ ହକି ୱାର୍ଲଡ ଲିଗ୍ ଏବଂ ଚଳିତ ବର୍ଷ କ୍ରୀଡାର ଅନ୍ୟ ଏକ ମହାକୁମ୍ଭ ପୁରୁଷ ହକି ବିଶ୍ୱକପ ମ୍ୟାଚକୁ ସଫଳତା ସହ ଆୟୋଜନ କରାଯାଇଥିଲା । ଚଳିତ ହକି ବିଶ୍ୱକପ ମ୍ୟାଚକୁ ରେକର୍ଡ ସଂଖ୍ୟକ ୧୯୪ ଟି ଦେଶରେ ସିଧା ପ୍ରସାରଣ କରାଯାଇଥିଲା । ବିଶ୍ୱକପ ଖେଳକୁ ହିନ୍ଦୀ ଛଳଚିତ୍ର ଜଗତର କିଛି ନାମିଦାମି କଳାକାର ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ ସ୍ତରର କିଛି ଖେଳାଳୀ ନିମନ୍ତ୍ରିତ ଅତିଥି ରୂପେ ହକି ବିଶ୍ୱକପ ମ୍ୟାଚରେ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ଏହି ବିଶ୍ୱକପରେ ଅୟୋଜକ ଭାରତ ସମେତ ୧୬ ଟି ଦେଶ ଭାଗ ନେଇଥିଲେ । ଖେଳାଳୀମାନେ ଓଡିଆ ସୁସ୍ୱାଦୁ ଖାଦ୍ୟର ମଜା ନେବା ସହ ଭୂରି ଭୂରି ପ୍ରଂଶସା କରିଥିଲେ । ଶେଷରେ ପୁରୁଷ ହକି ବିଶ୍ୱକପ ଖେଳରେ ନେଦରଲ୍ୟାଣ୍ଡସ୍ କୁ ପରାସ୍ତ କରି ବେଲ୍‌ଜିୟମ ପ୍ରଥମ ଥର ପାଇଁ ହକି ବିଶ୍ୱ ବିଜେତା ଅର୍ଜନ କରିଥିଲା ।

ନ୍ୟାୟପାଳିକା ଓ ପରକୀୟା ପ୍ରୀତି

ଶ୍ରଦ୍ଧାଞ୍ଜଳୀ ଅମାନ୍ତ, ସାମ୍ବାଦିକ ଓ ଗଣଯୋଗାଯୋଗ, ୨ୟ ବର୍ଷ

ସେପ୍ଟମ୍ବର ୨୭ ତାରିଖ ଦିନ ଭାରତୀୟ ପିଙ୍ଗଳ କୋଡ଼ର ଧାର ୪୯୭ ଉପରେ ଉଚ୍ଚତମ ନ୍ୟାୟଳୟର ରାୟକୁ ନେଇ ସାରା ଦେଶରେ ବିତର୍କର ସୂତ୍ରପାତ ହୋଇଛି, କିଛି ଏହାକୁ ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ବୋଲି ମତ ରଖିଥିବା ବେଳେ କିଛି ଏହି ରାୟ ଭାରତୀୟ ସାମାଜିକ ବ୍ୟବସ୍ଥା, ଚଳନି ଓ 'ବିଭାଗ' ନାମ୍ନୀ ସାମାଜିକ ଅନୁଷ୍ଠାନ ଉପରେ ସୁଦୁର ପ୍ରସାରୀ ନାକାତ୍ମକ ପ୍ରଭାବ ପକେଇବେ ବୋଲି ମତ ରଖିଛନ୍ତି,ଏହପରି ପରସ୍ପର ବିରୋଧାତ୍ମକ ମତାମତ ଓ ଯୁକ୍ତିର ସହବାସ୍ଥାନ ହୋଇଛି ଏତେ ସୁସ୍ଥ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଓ ମୁକ୍ତ ରାଷ୍ଟ୍ରର ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟ । ଏଠି ସର୍ବୋଚ୍ଚ ନ୍ୟାୟାଳୟର ରାୟ ମ୍ଭ ବିତର୍କର ଉର୍ଦ୍ଧରେ ନୁହେଁ ।

ପାଖାପାଖି ଦେଢ ଶତାବ୍ଦୀ ଧରି ଭାରତୀୟ ବିଚାର ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ବ୍ୟବହୃତ ହେଉଥିବା ଏହି ଆଇନ୍‌କୁ କେନ୍ଦ୍ର କରି ଅନେକ ବିତର୍କ ନ୍ୟାୟାଳ ବାହାରେ ବିଗତ ଦୁଇ ଦଶନ୍ଧି ଭିତରେ ହୋଇଯାଇଛି । ଏ ସମ୍ପର୍କିତ ଏକ ଜନସ୍ୱାର୍ଥ ମାମଲାକୁ ୨୦୧୭ ମସିହା ଡିସେମ୍ବର ମାସରେ ଉଚ୍ଚତମ ନ୍ୟାୟାଳର ବିଚାର ପାଇଁ ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ଓ ରାୟ ପ୍ରକାଶ ପରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥିବା ବୌଦ୍ଧିକ ବିତର୍କ ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ଏହା ସହ ସମ୍ପୃକ୍ତ କିଛି ଗୁରୁତ୍ୱ ପୂର୍ଣ୍ଣ ସମାଜିକ ପ୍ରସଙ୍ଗ ସରଳ ଭାବେ ବୁଝାଇ ଦେବା ଏହି କ୍ଷୁଦ୍ର ନିବନ୍ଧର ଲକ୍ଷ୍ୟ ।

ପ୍ରଥମ କଥାଟି ହେଲା ଏହା ଏକ କେବଳ ମହିଳା ପକ୍ଷବାଦୀ ରାୟ ନେଇ,ଏହି ରାୟରେ ଉଭୟ ମହିଳା ଓ ପୁରୁଷଙ୍କ ଅଧିକାର ଓ ସମାନତାକୁ ସମାନ ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଦିଆଯାଇଛି । ପୂର୍ବରୁ ନିୟମନୁସାରେ ପରକୀୟା ପ୍ରମାଣିତ ହେଲେ ଏଥିରେ ସଂଶ୍ଳିଷ୍ଟ ପୁରୁଷଙ୍କୁ ଭାରତୀୟ ଦପ୍ତ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସଂହିତାର ଧାରା ୧୯୮ ଅନୁଯାୟୀ ସଶ୍ରମ କାରାଦଣ୍ଡରେ ଦଣ୍ଡିତ କରିବା ପ୍ରାଧାନ୍ୟ ଥିଲା । ମାତ୍ର ଏଥିରେ ସଂପୃକ୍ତ ମହିଳାଙ୍କ ପାଇଁ ସେପରି କିଛି ଦଣ୍ଡ ବିଧାନ ନଥିଲା । ପରକୀୟା ଖାଲି ପୁରୁଷଟେ ଚାହିଁଦେଲେ ହେବନି,ଏ ସଂପର୍କ ପାଇଁ ଉଭୟ ନାରୀ ଓ ପୁରୁଷ ଦାୟୀ ।

ଯେତେବେଳେ ଉଭୟ ଦାୟୀ, ସେତେବେଳେ ଦଣ୍ଡବିଧାନ କେବଳ ପୁରୁଷ ପାଇଁ କାହିଁକି ? ପରକୀୟାକୁ ଅପରାଧର ବନ୍ଧନୀ ମୁକ୍ତ କରି ଉଚ୍ଚତମ ନ୍ୟାୟାଳୟ ସମାନତା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଏକ ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ତଥା ସମୟୋପଯୋଗୀ ରାୟ ଦେଇ ନାହାଁନ୍ତି କି ? ଧାରା ୪୯୭ ଭାରତୀୟ ସମ୍ବିଧାନ ପ୍ରଦତ ମୌଳିକ ଅଧିକାରର ବିରୋଧାଚରଣ କରେ ବୋଲି ମତ ଦେଇ ଜଷ୍ଟିସ ଇନ୍ଦୁ ମାଲହୋତ୍ରା ସମାନତାର ଏଢେଇରେ ଏକ ନୂତନ କୀର୍ତିମାନ ସ୍ଥାପନ କରି ନାହାଁନ୍ତି କି ? ଅନେକ ବାଦ ବିବାଦ ଓ ବିତର୍କର କେନ୍ଦ୍ରବିନ୍ଦୁ ସାଜିଥିବା ସୁପ୍ରିମ୍‌କୋର୍ଟଙ୍କ ଏହି ରାୟର ଏକ ପ୍ରସିଧାନ ଯୋଗ୍ୟ ଅଙ୍ଗ ହେଲା – ସ୍ୱାମୀ ସ୍ତ୍ରୀର ପ୍ରଭୁ ନୁହେଁ ମନ୍ତବ୍ୟ । ଆମ ପୁରୁଷ ପ୍ରଧାନ ସମାଜ ପାଇଁ ଏହି ମନ୍ତବ୍ୟଟି ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଶ୍ରୁତିକଟୁ, ହେଲେ କାହିଁକି ? କାରଣ ମହିଳା ସଶକ୍ତି କରଣ,ନାରୀ ପୁରୁଷ ଉଭୟଙ୍କର ସମାନ ଅଛି ଏଭଳି କଥା ଗୁଡିକ ଆମକୁ କେବଳ ସଭା ସମିତିରେ କହିବାକୁ ଓ ଶୁଣିବାକୁ ଭଲ ଲଗେ । ଦୈନଦିନ ଜୀବନରେ ଏହାକୁ କାମରେ ଲଗାଇବାର ସମୟ ଆସିଲେ ପ୍ରଥମେ ଏଭଳି ଜ୍ଞାନ ହେଉଥିବା ବଡ ପଣ୍ଡାମାନଙ୍କ ଭିତରୁ ହିଁ ଅନେକ ବିରଦର୍ପରେ ପଛଘୁଂଚା ଦିଅନ୍ତି, ନହେଲେ ଏମିତି କିଛି କରି ବସନ୍ତି ଯେଉଁଥିରେ କି ସାପ ମରିଥାଏ,ବାଡି ଭାଙ୍ଗେନାହିଁ ।

ସ୍ୱାମୀ ସ୍ତ୍ରୀ ପ୍ରଭୁ ନୁହେଁ ବୋଲି ମନ୍ତବ୍ୟଟି ଯଦି ଆମକୁ ଚିରେଇତା ହିଁ ସମୟ କ୍ରମେ ଲିଙ୍ଗ ବର୍ଣ୍ଣ ବୈଷମ୍ୟର ଯୁଗକୁ ପରାହତ କରିବାରେ ନିଜ ଅବଦାନ ରଖିବ, ଏଥିରେ ବି ଦ୍ୱିମତ ହେବାର କୌଣସି ଆବଶ୍ୟକତା ନାହିଁ । ପରକୀୟା ଯେ ଏକ ସାମାଜିକ ପ୍ରସଙ୍ଗିତ,ଏହାକୁ ଉଚ୍ଚତମ ନ୍ୟାୟାଳ ମଧ୍ୟ ନିଜ ରାୟ ସ୍ୱିକାର କରିଛନ୍ତି । ସେଥିପାଇଁ ତ ପରକୀୟାକୁ ଛାଡପତ୍ର ଆବେଦନର ଏକ କାରଣ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରି ହେବ ବୋଲି ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଛନ୍ତି । ସାମାଜିକ ବିସଙ୍ଗିତ ଓ ଅପରାଧ ଭିତରେ ସୀମାରେଖା ସ୍ପଷ୍ଟ କରିଥିବାରୁ ଏହି ରାୟ ଯେ ଯୁଗାନ୍ତକାରୀ ଏଥିରେ ସନ୍ଦେହର ଅବକାଶ ନାହିଁ । ଆମ ଦୈନ ଦିନ ଜୀବନରେ ଏମିତି ଛୋଟବଡ ଘଟଣା ଅଛି ସାମାଜିକ ବିସଙ୍ଗିତ ପଦବାଚ୍ୟ ହୋଇପାରେ ।

ମାତ୍ର ଆଇନ୍ ଅନୁଯାୟୀ ଏହା ଧର୍ତବ୍ୟ ଅପରାଧ ନୁହେଁ । ଛୁଟିଆ ଉଦାହରଣଟିଏ ଏହି ପ୍ରସଙ୍ଗରେ ମନେକରୁଛନ୍ତି ଆପଣ ଏପରି ଏକ ଆପାର୍ଟମେଂଟ ବା ସୋସାଇଟିରେ ଘର କରିଛନ୍ତି ବା ଭଡା ନେଇଛନ୍ତି । ଯେଉଁଠି ସମସ୍ତେ ନିରାମିଶାସି ହେଲେ ଆପଣଙ୍କର ଆମିଂଷ ଖାଇବା ଯଦି ଆଗ୍ରହ ରହିଛି ସେହି ନିରାମିଶାସି ଅଂଚଳରେ ଆପଣଙ୍କ ମାଛ ଖାଇବା ହୁଏ ତ ସାମାଜିକ ବିଶ୍ୱଘିତ ହୋଇପାରେ ମାତ୍ର ଏକଥା ଅପରାଧ ? ଭାରତୀୟ ସମାଜ ଓ ସଂସ୍କୃତିରେ ବିବାହ କେବେବି କୌଣସି ଆଇନ ନ୍ୟାୟାଳୟ କିମ୍ବା ସେହିଭଳି ଆଶାବାଦୀର ସହାୟତାରେ ସୃଷ୍ଟି ହୋଇନଥିଲା । ପରିବୃଷ୍ଟି ହୋଇନଥିଲା । ତେଣୁ କୌଣସି ଖୋଳପା ଛାଡିବା ଦ୍ୱାରା ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ଯେ ଭାଙ୍ଗିଯିବ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଯିବ,ସେ ଆଶଙ୍କା ଅମୂଳକ । ପରକୀୟାରୁ ବିଫଳ ବିବାହର ସୃଷ୍ଟି ନୁହେଁ ।

ବରଂ ବିଫଳ ବିବାହ ହିଁ ପରକୀୟାର ଜନ୍ମଦାତ୍ରୀ ଟିକିଏ ଥଣ୍ଡା ମସ୍ତିଷ୍କରେ ଚିନ୍ତା କଲେ ଆମକୁ ଉଚ୍ଚତମ ନ୍ୟାୟାଳଙ୍କ ରାୟରେ ଥିବା ଏହି ଉକ୍ତିଟିର ସତ୍ୟତା ବୁଝିବା କଷ୍ଟ ହେବନି ହିଁ ଖୋଳପା ଛାଡିବା ଦ୍ୱାରା ଯଦି ଘା ଦେଖାଯାଉଛି ତାହାହେଲେ ଘାଆର ଉପଚାର ପାଇଁ ବ୍ୟବସ୍ଥା କରାଯାଉ । ଖୋଳପା ଛଡେଇବା ପକ୍ରିୟାକୁ ଦୋଷ ଦେବା ଭିତରେ ଆଧାର ପ୍ରକୃତ କାରଣକୁ ନଜର ଅନ୍ଦାଜ କରାଯାଉ ।

ପରକ୍ରିୟା ପ୍ରୀତିରେ ହୁଏ ତ ନ୍ୟାୟ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଦୃଷ୍ଟି ରୁ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ହୁଏ ତ ସଠିକ୍ ହୋଇପାରେ କିନ୍ତୁ ଏହା ଦ୍ୱାରା ଯେ ଏହା ଯେ କେତେ ପରିବାର ଭାଙ୍ଗିଯିବ ତାହାର ତୁଳନା ନାହିଁ ।

ବିପଦରେ କୋଣାର୍କର ଐତିହ୍ୟ

ସତ୍ୟରଞ୍ଜନ ପାଢୀ, ସାମ୍ବାଦିକ ଓ ଗଣଯୋଗାଯୋଗ, ୨ୟ ବର୍ଷ

ଓଡିଶାର ଗର୍ବ ଓ ଗୌରବ ଐତିହାସିକ କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର ଏବେ ବିପଦରେ, ହଜିଯିବାକୁ ବସିଛି ଓଡିଶାର କଳା ସେଥିପାଇଁ ଚାଲିଛି ଏକ ରୀତିମତ ଷଡଯନ୍ତ୍ର ।

ମରାମତି ନାମରେ ବର୍ଷ ବର୍ଷ ଧରି ଲୁହାବାଡ ଘେରରେ ରଖାଯାଇଛି କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିରକୁ । ଏବେ ମରାମତି ନାମରେ ପୁରାତନ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଭରା ପଥରକୁ ହଟଯାଇ ନୂତନ ସାଧା ପଥର ଲଗା ଯାଉଥିବା ଦେଖିବାକୁ ମିଳୁଛି । କିନ୍ତୁ ଏଠାରେ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି ସାଧା ପଥର ଜାଗାରେ କାରୁକାର୍ଯ୍ୟ ଭରା ପଥର ଲଗାଯାଉ ନାହିଁ କାହିଁକି ? ଓଡିଶାରେ ପଥର ଶିଳ୍ପିଙ୍କର ଅଭାବ ରହିଛି କି ? ଯଦି ନାଁ ତାହାହେଲେ କଣ ପାଇଁ କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିରରେ ସାଧା ପଥର ଲଗାଯାଉଛି । ସବୁ ସମୟରେ ଐତିହାସିକ ଭାଷଣ ଦେଉଥିବା ପ୍ରଧାନମନ୍ତ୍ରୀ କଣ ପାଇଁ କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର ପରିଦର୍ଶନରେ ଆସୁନାହାଁନ୍ତି ।

ଅଣ ଓଡିଆ ଏ.ଏସ୍.ଆଇ ସଦସ୍ୟଙ୍କ ହାତରେ କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିରର ମରାମତି କାର୍ଯ୍ୟକୁ ଟେକି ଦେଇ ଉଭୟ କେନ୍ଦ୍ର ଓ ରାଜ୍ୟ ସରକାର ଚିରନିଦ୍ରାରେ ଶୋଇଥିବା ପରି ମନେ ହେଉଛି ।

ବର୍ତମାନ ପରିସ୍ଥିତିରେ କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର ମରାମତି ନାମରେ ପୁରାତନ ପଥରକୁ କଢାଯାଇ ନୂତନ ସାଧା ପଥର ଲଗାଉଥିଲେ ମ୍ଭ କେହି ପ୍ରତିବାଦ କରିବାକୁ ନାହାଁନ୍ତି । ଯେଉଁ ମନ୍ଦିରକୁ ନିର୍ମାଣ କରିବା ପାଇଁ ବାରଶହ ବଢେଇ ଜୀବନକୁ ବାଜି ଲଗାଇ ବାରବର୍ଷ କାଳ ଅକ୍ଳାନ୍ତ ପରିଶ୍ରମ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରିଥିଲେ, ତାହା କିପରି ସୁରକ୍ଷିତ ରହିବ ଯେମିତି କାହାରି ଚିନ୍ତା ନାହିଁ କିନ୍ତୁ ଦ୍ୱିତୀୟ କୋଣାର୍କ ମନ୍ଦିର ତିଆରି କରିବା ପାଇଁ ସବୁଆଡେ ଜୋର ଧରୁଛି ।

ଏସବୁ ଘଟଣାକୁ ଲକ୍ଷ୍ୟ କଲେ ଜଣାପଡୁଛି ଯେ ଓଡିଶାର କଳା ଓ ଐତିହ୍ୟକୁ ଯେମିତି ସବୁଦିନ ପାଇଁ ହଜାଇ ଦେବାପାଇଁ ଏକ ରୀତିମତ ଷଡଯନ୍ତ୍ର ଚାଲିଛି ବୋଲି ସ୍ଥାନୀୟ ଲୋକ ଏବଂ ବୁଦ୍ଧିଜୀବିମାନେ ମତ ପୋଷଣ କରିଛନ୍ତି ।

ନୂଆବର୍ଷ ଅବସରରେ ନନ୍ଦନକାନନସ୍ଥିତ କାଞ୍ଜିଆ ହ୍ରଦରେ ପର୍ଯ୍ୟଟକମାନଙ୍କ ନୌବିହାର ।

ଫଟୋ: ଅମ୍ରିତା ଦୋରା

ପ୍ରେମ

ଜିଲୁ ଭୂୟାଁ, ସାମ୍ବାଦିକ ଓ ଗଣଯୋଗାଯୋଗ, ୨ୟ ବର୍ଷ

ପ୍ରେମ ହିଁ ଜୀବନ, ପ୍ରେମ ହିଁ ସୃଷ୍ଟିର ମୂଳ ଆଧାର, ପ୍ରେମ ବିନା ଜୀବନ ଅସମ୍ଭବ । ପ୍ରେମ ହେଉଛି ଶାସ୍ୱତ, ସତ୍ୟ, ଚିରନ୍ତନ ସୁନ୍ଦର । ଏହା ହେଉଛି ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ମାନବ ସମାଜ ବା ସୃଷ୍ଟି ପ୍ରତି ତାଙ୍କର ଏକ ଅମୂଲ୍ୟ ଉପହାର ।

କେହିନା କେହି , କେଉଁଠି ନା କେଉଁଠି ପ୍ରେମ ବା ଭଲପାଇଛନ୍ତି । ଯେପରି ପିତା ମାତା ତାଙ୍କରି ଛୁଆ ପ୍ରତି ଭଲପାଇବା, ଜଣେ ଭାଇ ବା ଭଉଣି ତାର ଭାଇକୁ ଭଲପାଇବା, ଜଣେ ସ୍ତ୍ରୀ ର ସ୍ୱାମୀ ପ୍ରତୀ ଭଲପାଇବା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଭିନ୍ନ । ବିଧାତା ମନୁଶ୍ୟ ସମାଜକୁ ଏପରି ଭାବରେ ଗଠନ କରିଛିଯେ ସେମାନେ ଭଲପାଇବାକୁ ବାଧ୍ୟ ।

ଜୀବନଟି ଭଲପାଇବାରେ ଆରମ୍ଭ ଓ ଭଲପାଇବାରେ ହିଁ ସରିଥାଏ । ପୂର୍ବରୁ ଆମ୍ଭେ ଶୁଣିଛନ୍ତି "ରାଧା କୃଷ୍ଣ, ରୋମିଓ ଜୁଲିଏଟ୍, କେଦାର ଗୌରୀ ଏବଂ ରାମଙ୍କ ତାଙ୍କ ପିତା ଓ ମାତା ପ୍ରତି ଥିବା ଭଲପାଇବା ବା ପ୍ରେମ କାହାଣୀ ଗୋଟିଏ ଗୋଟିଏ ଜ୍ୱଳନ୍ତା ଉଦାହରଣ" ରାଧା କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରେମ ବିଶ୍ୱାଶ, ତ୍ୟାଗ, ସ୍ନେହ, ଓ ଶ୍ରଧାରେ ଭରି ରହିଥିଲା । ସେହି ପ୍ରେମକୁ ଶାଶ୍ୱତ ପ୍ରେମ କହିଲେ ଅତୁକ୍ତ ହେବ ନାହିଁ, କାରଣ କୃଷ୍ଣଙ୍କ ପ୍ରତି ରାଧାଙ୍କର ଅଗାଧ୍ୟ ବିଶ୍ୱାଶ ଥିଲା କିନ୍ତୁ କୃଷ୍ଣ ବାପା ଓ ମା କୁ ଉଦ୍ଧାର କରିବାକୁ ମଥୁରାକୁ ଯାଇ ଆଉ ଗୋପପୁରକୁ ଫେରିନଥିଲେ ପରନ୍ତୁ ରାଧାଙ୍କର କୃଷ୍ଣ ପ୍ରତି ବିଶ୍ୱାଶ ଥିଲା ଯେ ସେ ଆସିବେ ! ବାସ୍ତବରେ ରାଧାଙ୍କର କୃଷ୍ଣପ୍ରତି ତ୍ୟାଗ, ବିଶ୍ୱାଶ ଓ ଭଲପାଇବା ବର୍ତମାନ ଯୁବପିଢିଙ୍କୁ ଶ୍ୱାସତ ବା ପବିତ୍ର ପ୍ରେମର ଏକ ଜ୍ୱଳନ୍ତ ଉଦାହରଣ । ରାମ ଚନ୍ଦ୍ରଙ୍କ ପିତୃ ଭକ୍ତି ବା ଭଲପାଇବା କାହାଣୀ, ଆଜିର ସମାଜ ପ୍ରତି ଅତ୍ୟାବଶକୀୟ ବାର୍ତା କହିଲେ ଭୁଲ ହେବ ନାହିଁ । ରାମ ଚନ୍ଦ୍ର, ବାପା ଦଶରଥଙ୍କ ପ୍ରତିଶୃତୀ ରକ୍ଷାକରିବା ପାଇଁ ରାଜ ଗାଦି ଓ ସ୍ତ୍ରୀ କୁ ତ୍ୟାଗ କରି ଚଉଦ ବର୍ଷ ବନବାସ ଜୀବନକୁ ବାଛି ନେଇଥିଲେ କିନ୍ତୁ ମାତା ସିତା ଜଣେ ପତୀବ୍ରତା ନାରୀର ଭୂମିକା ନିର୍ବାହ କରିଥିଲେ ।

ସ୍ୱାମୀ ହେଉଛି ସ୍ତ୍ରୀର ଆରାଧ୍ୟ ଏବଂ ତାଙ୍କ ପାଇଁ ସବୁ କିଛି, ସେ ତାଙ୍କୁ ଯେଉଁ ପରି ଓ ଯେଉଁ ଅବସ୍ଥାରେ ରଖିଲେ ମଧ୍ୟ ତାଙ୍କର କୌଣସି ଅସୁବିଧା ନାଇଁ । ସେହିପରି ଗୋଟେ ଭାଇ ପ୍ରତି ଭାଇର ପ୍ରେମ ଅନ୍ୟତମ ଉଦାହରଣ ହେଲେ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ! ସେ ରାମଙ୍କୁ ଏତେ ଭଲପାଉଥିଲେ, ତାଙ୍କୁ ତିଳେମାତ୍ର ଛାଡି ରହିପାରୁନଥିଲେ ଏବଂସେ ମଧ୍ୟ ରାମଙ୍କ ସହିତ ଚଉଦ ବର୍ଷ ବଦବାଶ କରିବାକୁ ଜାଇଥିଲେ । ବର୍ତମାନ ସମାଜରେ ଆମେ ପରିଲିଖିତ କରୁଛୁ ନିଜର ଖୁସି ଲାଗି ଅନେକ ପୁତ୍ର ତାଙ୍କରୀ ବୁଦ୍ଧିମତୀ ସ୍ତ୍ରୀ କଥାରେ ପଡି ପିତା ମାତା, ଭାଇ ଭଉଣୀ ବା ପରିବାର ଠାରୁ ଅଲଗା ହେଉଛନ୍ତି ଏବଂ ଅତ୍ୟାବଶକ ସ୍ଥଳେ ବୃଦ୍ଧ ପିତା ମାତାକୁ ବୃଦ୍ଧାଶ୍ରମରେ ଛାଡିବା ପାଇଁ ମଧ୍ୟ ପଛ ଘୁଂଚା ଦିଅନ୍ତିନାହିଁ । କାରଣ ପ୍ରତେକ ଚାହାଁନ୍ତି ନିଜ ପିଲାଛୁଆ ଓ ସ୍ତ୍ରୀ ସହିତ ରହିବା ପାଇଁ କିନ୍ତୁ ସେମାନେ ଭୁଲିଯାଉଛନ୍ତିଯେ ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ଜଣେ ଜଣେ ପିତା ମାତା ।

ବାସ୍ତବରେ ସେମାନଙ୍କୁ ରାମାୟଣ ଭଳି ମହାପୁରାଣ ପଢିବା ସହିତ ନିଜର ମାନସିକତାର ସଂପୁର୍ଣ୍ଣ ପରିବର୍ତନ ଆବଶ୍ୟକ ରହିଛି । ବାପା ଓ ମା ପ୍ରତକ୍ଷ୍ୟରେ ଘରର ସଂସ୍କାର ଓ ପରମ୍ପରାକୁ ପରିଚାଳନା କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗୁରୁତ୍ୱ ଭୂମିକା ବହନ କରନ୍ତା ଯାହା ଫଳରେ ପରିବାରର ସମସ୍ତ ସଦସ୍ୟ ସଂସ୍କାର ଓ ପରମ୍ପରା ଦ୍ୱାରା ଅନୁପ୍ରେରିତ ହେଇ ଏକ ଉଚ୍ଚତମ ଓ ବିଶ୍ୱାଶଭରା ପରିବାର ଗଠନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆଗଭର ହେଇଥାନ୍ତି ।

ତେଣୁ ବାପା ଓ ମାଙ୍କୁ ଭଲପାଇବା ସହିତ ସେମାନଙ୍କୁ ଶ୍ରଦ୍ଧା ଓ ଭକ୍ତି କରିବା ଆବଶ୍ୟକ । ପ୍ରେମ ବା ଭଲପାଇବା ହେଉଛି ଖୁସିର ମୂଳ ମନ୍ତ୍ର, ଯେଉଁଠି ପ୍ରେମ ଅଛି ସେଠି ଖୁସି ଅଛି, ବିଶ୍ୱାସ, ମାନ ଓ ଅଭିମାନ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିବ ଏବଂ ଜୀବନର ଅନ୍ତିମ ସମୟ ଖୁସିରେ ଅତିବାହିତ ହୋଇଯିବ । ତେଣୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ଇଶ୍ୱରଙ୍କ ଶରଣାପର୍ଣ୍ଣ ହୋଇ ନିଜର ପିତାମାତା, ଗୁରୁଜନ, ସଂପର୍କୀୟ, ପଡୋଶୀ, ବନ୍ଧୁବାନ୍ଧବ ଇତ୍ୟାଦିଙ୍କୁ ଭଲପାଇବା ଉଚିତ ।

ଏତଦ୍ ବ୍ୟତୀତ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ମଣିଷଙ୍କ ଭିତରେ ଦେଶପ୍ରେମର ଭାବ ଜାଗ୍ରତ ହେଲେ ଏକ ଶାନ୍ତିପୂର୍ଣ୍ଣ ରାଷ୍ଟ୍ର ଗଠନ ସମ୍ଭବ ହୋଇପାରିବ ।

ବିକାଶ ପ୍ରକ୍ରିୟାରେ ଯୋଗାଯୋଗ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ: ବିଶେଷଜ୍ଞ

ଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିବା ବକ୍ତା ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୦୪/୦୯/୧୮: ସ୍ଥାନୀୟ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ ଅଫ୍ ମିଡ଼ିଆ ଷ୍ଟଡ଼ିଜ୍ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ 'ଗ୍ରାମୀଣ ବିକାଶରେ ଯୋଗାଯୋଗର ଭୂମିକା' ଶୀର୍ଷକ ଏକ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି ।

ଏଥିରେ ଯୋଗଦେଇ ସାମାଜିକ ବିକାଶ କର୍ମୀ ତଥା ୟୁନିସେଫ୍ ଓଡିଶାର ଯୋଗାଯୋଗ ବିଶେଷଜ୍ଞ ରୁଦ୍ର ପ୍ରସନ୍ନ ରଥ ସରକାରୀ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ତଥା ବିଭିନ୍ନ ଉନ୍ନୟନ ମୂଳକ ଯୋଜନାର ସୁଫଳ ରୁପାୟନ ପାଇଁ ଏହାର ଯୋଗାଯୋଗ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଅଧିକ ବ୍ୟୟବରାଦ ଉପରେ ଗୁରୁତ୍ୱାରୋପ କରିଥିଲେ । ସମାଜର ତଳ ସ୍ତରରୁ ଉପର ସ୍ତର ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସବୁ ବର୍ଗର ଲୋକମାନଙ୍କୁ ବିକାଶ ପକ୍ରିୟାରେ ଯୋଡିପାରିଲେ ଗ୍ରାମିଣ ବିକାଶର ସ୍ୱପ୍ନ ସାକାର ହୋଇପାରିବ । ଏଥିପାଇଁ ଲୋକମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସଚେତନତା ସୃଷ୍ଟି କରି ସେମାନଙ୍କର ଦାୟିତ୍ୱବୋଧତା ଜାଗ୍ରତ କରିବା ଉଚିତ । ଫଳରେ ଏହା ବିକାଶର ପକ୍ରିୟାକୁ ତ୍ୱରାନ୍ୱିତ କରିବ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ ।

ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ରେଭେନ୍ସା ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟର ସାମ୍ବାଦିକ ଓ ଗଣ ଯୋଗାଯୋଗ ବିଭାଗର ଅଧାପକ ଦେବିଲାଲ ମିଶ୍ର ଏକ ସଫଳ ଓ ଦୀର୍ଘମିଆଦି ଯୋଗାଯୋଗ ବ୍ୟବସ୍ଥା ପାଇଁ ବ୍ୟକ୍ତିଠୁ ଅନୁଷ୍ଠାନ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ସମସ୍ତଙ୍କର ଭୂମିକା ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ ।

ଅନ୍ୟମାନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସାମାଜିକ ଗବେଷକ ତଥା ସ୍ତମ୍ଭକାର ପ୍ରଭାସ ରଞ୍ଜନ ମିଶ୍ର ଓ ଗ୍ଲୋବାଲ କଲ୍ ଟୁ ଆକ୍ସନ ଏଗେନ୍‌ଷ୍ଟ ପଭର୍ଟି ର ଏସିୟ ସଂଯୋଜକ ପ୍ରଦୀପ ବୈଶାଖୀ ପ୍ରମୁଖ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ଉପେନ୍ଦ୍ର ପାଢୀ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହିତ ଆଲୋଚନାଚକ୍ରକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନର ଶିକ୍ଷକ ଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ, କର୍ମଚାରୀ ଓ ବହୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଏଠାରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

କର୍ପୋରେଟ୍ ଜଗତରେ ନୈତିକତାର ଗୁରୁତ୍ୱ

ଅତିଥିମାନଙ୍କ ସହିତ ଅର୍ଥନୈତିକ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବିଭାଗର ଅଧାପକ ଓ ଅଧାପିକା ।

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୨୫/୦୯/୧୮: ସ୍ଥାନୀୟ ଇନ୍‌ଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ ଅଫ୍ ମିଡ଼ିଆ ଷ୍ଟଡ଼ିଜ୍ ଆନୁକୂଲ୍ୟରେ "କୋର୍ପୋରେଟ ଜଗତରେ ନୈତିକତାର ଭୂମିକା" ଶୀର୍ଷକ ଏକ ଆଲୋଚନା ଚକ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି ।

ଏଥିରେ ଯୋଗଦେଇ ଧନମ୍ ସଲ୍ୟୁସନ୍‌ର ମୁଖ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟନିର୍ବାହୀ ଅଧିକାରୀ ଉମେଶ ବିର୍‌ଥାରିୟା କର୍ପୋରେଟ୍ କହିଲେ ସାଧାରଣତଃ ଏକ ସଂଗଠନକୁ ବୁଝାଏ ଯେଉଁଠି କେତେକ ନୀତିନିୟମ ପ୍ରଯୁଜ୍ୟ ବୋଲି ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ସଂଗଠନ ନିଜର ନୀତିନିୟମ ଦ୍ୱାରା ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ପରିଚାଳିତ ହୋଇ କାର୍ଯ୍ୟକଲେ ଉକ୍ତ ସଂସ୍ଥାର ମାନ ବୃଦ୍ଧିହେବା ସହିତ ପ୍ରବୃଦ୍ଧ ଉନ୍ନତି ହେବ ଏବଂ ଗ୍ରାହକମାନେ ମଧ୍ୟ ଉପକୃତ ହୋଇପାରିବେ ବୋଲି ଶ୍ରୀ ବିର୍‌ଥାରିୟା ମତ ପୋଷଣ କରିଥିଲେ ।

କେତେକ ସଂସ୍ଥା କମ ସମୟରେ ଅଧିକ ଲାଭ ପାଇବା ଆଶାରେ ବେଳେବେଳେ ନିଜର ବ୍ୟବସାୟରେ ଅନୈତିକ ପନ୍ଥା ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ମଧ୍ୟ ପଛାନ୍ତି ନାହିଁ । ଯାହା ଦ୍ୱାରା ସଂସ୍ଥାଟି ଭବିଷ୍ୟତରେ ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଥାଏ ବୋଲି ସେ କହିଥିଲେ ।

ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ବିଜେବି ସ୍ୱୟଂଶାସିତ ମହାବିଦ୍ୟାଳୟର ଆର୍ଥିକ ଓ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବିଭାଗର ମୁଖ୍ୟ ନିଶାନ୍ତ ବିଶ୍ୱାଳ କହିଥିଲେ ଯେ ନୈତିକତା ହେଉଛି ସଂଗଠନର ମୂଳଦୁଆ ଯାହା ଏକ ଅଦୃଶ୍ୟ ଆଇନ ଭଳି କାର୍ଯ୍ୟକରିଥାଏ । ଏହି ନିୟମର ସଠିକରୂପେ ପାଳନ କରା ନ ଗଲେ ସଂସ୍ଥା ପକ୍ଷରୁ ଯୋଗାଇ ଦିଆ ଯାଉଥିବା ସମସ୍ତ ସେବା ଓ ସାମଗ୍ରୀ ଦ୍ୱାରା ଗ୍ରାହକ ମାନଙ୍କୁ ପ୍ରତାରିତ ହେବାକୁ ପଡିଥାଏ । ଫଳରେ ସଂସ୍ଥାଟି ଉନ୍ନତି ପରିବର୍ତ୍ତେ ଅବନତି ଆଡକୁ ଗତି କରିଥାଏ । ଏପରି ସ୍ଥଳେ ସଂସ୍ଥାଟି କ୍ଷଣସ୍ଥାୟୀ ହୋଇଯାଏ ।

ଅନୁଷ୍ଠାନର ଆର୍ଥିକ ଓ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ ବିଭାଗର ଅଧ୍ୟାପକ ଶିତେନ୍ଦ୍ର ବଳିୟାରସିଂ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ପ୍ରଦାନ କରିବା ସହିତ ଆଲୋଚନାଚକ୍ରକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିଲେ । ଏହି ପରିପ୍ରେକ୍ଷୀରେ ଅଧ୍ୟାପକ ରଘୁନାଥ ମଣ୍ଡଳ ଏବଂ ଅଧ୍ୟାପିକା ସ୍ନିଗ୍ଧା ଜ୍ୟୋସ୍ନାମୟୀ ସେମାନଙ୍କର ବହୁମୂଲ୍ୟ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଅନୁଷ୍ଠାନର ଅଧ୍ୟାପିକା, ଅଧାପକ, କର୍ମଚାରୀ ବହୁ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀଆଲୋଚନାଚକ୍ରରେ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ

ଗୋଦରା କୋଡେ ଯେତେ ମାଡେ ସେତେ

ପ୍ରିୟବ୍ରତ ମହାନ୍ତି,
ସମାଜ ସେବା ବିଭାଗ, ୨ୟ ବର୍ଷ

ପରିବର୍ତ୍ତନ ପ୍ରକୃତିର ନିୟମ, ସମୟ ସାଥିରେ ବଦଳି ଯାଇଛି ଦୁନିଆଁ, ଦୁନିଆଁର ପରମ୍ପରା, ସଂସ୍କୃତି ଆଉ ତା ସହିତ ଲୋକମାନେ କିନ୍ତୁ ବଦଳି ନାହିଁ ସେହି ପୁରଣା ଲୋକକଥା ଗୋଦରା କୋଡେ ଯେତେ ମାଡେ ସେତେ ।

ଆଧୁନିକତାର ପର୍ବତର ଶିଖରେ ଗଢି ଉଠିଛି ନଭଚୁମ୍ବି ମଖମଲ୍ଲୀ ରାଜକୀୟ ପ୍ରସାଦ,ସ୍ୱଳ୍ପ ସମୟ ମଧ୍ୟରେ କର୍ମ କରିବାର ଦକ୍ଷତା, କର୍ମ ଆସିଯାଇଛି ନିପୁଣତା ସର୍ବତ୍ର ଆଧୁନିକତାର ଦ୍ୱାହି ଦେଇ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରିଚାଲିଛୁ ପୁରୁଣା ପରମ୍ପରା ଓ ସଂସ୍କୃତି । କଣ ବାସ୍ତବରେ ଆମେ ଉନ୍ନତିର ଚରମ ସୀମାରେ ପଂହଚି ପାରିଛେ, ନା ନିଜର ଅସଫଳତାକୁ ଲୁଚେଇବାକୁ ଯାଇ ଆଧୁନିକତା ନାମ ଦେଇଛେ ।

ଭାରତ ଏକ ଆଧତ୍ମିକ ଦେଶ ଯାହାର ସଂସ୍କୃତି ସର୍ବତ୍ର ବନ୍ଦନୀୟ, ସାଧାରଣ ଜୀବନ ଶୈଳୀ ଅଉ ଉତମ ଚିନ୍ତାଧାରା ଯେଉଁମାନଙ୍କର ପରିଚୟ ସେ ଆଜି ପରିବର୍ତ୍ତନ ମୁଖୀ ....

ଭାରତ ଭଳି କୃଷି ପ୍ରଧାନ ଦେଶରେ ଗୃହପାଳିତ ପଶୁ ଆଜି ଅଦରକାରୀ ହୋଇଯାଇଛି ଯନ୍ତ୍ର ଚାଳିତ ଉପକରଣଙ୍କ ଆଗରେ, ସାତ୍ୱିକ ଭୋଜନ ଆଜି ପ୍ରଭାବିତ ହୋଇଛି ପାଶ୍ଚାତ୍ୟ ବ୍ୟଞ୍ଜନରେ, ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନ ଆଗରେ ସଂସ୍କାର ସଂଯମ ସ୍ୱାଭିମାନ ନିଜନିଜର ଅସ୍ତିତ୍ୱ ହରାଇ ବସିଛନ୍ତି ସ୍ୱଳ୍ପ ସମୟରେ ବିପୁଳ ଅର୍ଥ ଉପାର୍ଜନ ନିଶାରେ ମଜିଯାଇଛନ୍ତି ସର୍ବସାଧାରଣ, ମରିଯାଉଛି ଧିରେଧୀରେ ମାନବର ମାନବିକତା , ପାଶୁରୀ ଯାଇଛ

ବୈଜ୍ଞାନିକ ନିଉଟନଙ୍କ ନିୟମ " ସବୁ କ୍ରିୟାରେ ସମାନ ,ଏବଂ ବିପରୀତ ପ୍ରତିକ୍ରିୟା ହୋଇଥାଏ । ମାନବ ଜଗତ ପ୍ରକୃତିର ଦାନ ପ୍ରକୃତି ମା ତାର ସନ୍ତାନଙ୍କ ସର୍ବାଙ୍ଗୀନ ଉନ୍ନତି ନିମନ୍ତେ ଭରିଦେଇଛି ଅସରନ୍ତି ପ୍ରାକୃତିକ ସମ୍ବଳ । ଏଇ ସମ୍ବଳର ଦୁରୋପଯୋଗରେ ହୋଇଥାଏ ପ୍ରକୃତିର ପରିବର୍ତ୍ତନ ନିର୍ବୋଧ ମନୁଷ୍ୟ ପରିବର୍ତନ ଓ ଆବଶ୍ୟକତାର ଦ୍ୱାହି ଦେଇ କରିଥାଏ ମନମୁଖୀ ବିନିଯୋଗ ଆଉ ଡାକିଆଣି ଥାଏ ବିପର୍ଯ୍ୟୟର ସର୍ବନାଶିନୀ ଝଡ । ଇତିହାସର କିଛି ପୁରୁଣା ପୃଷ୍ଠାକୁ ଓଲଟାଇଲେ ପଢିବାକୁ ମିଳିଥାଏ ଅଦ୍ଭୁତ ଅବିଶ୍ୱସନୀୟ କ୍ରିତୀ ଓ କର୍ମର ଘଟଣା ଯାହାର ମୁଖି ସାକ୍ଷୀ ଆମର କିମ୍ବଦନ୍ତୀ ଆଉ ସଂସ୍କୃତି ବିକାଶ ପାଇଁ ପରିବର୍ତ୍ତନ ବ୍ନତା ମୂଳକ ହୋଇନ ଥାଏ ବରଂ ସଂସୋଧନର ଆବଶ୍ୟକତା ଥାଏ । ଠିକ୍ ସମୟରେ ସଠିକ ପ୍ରଣାଳୀରେ ତୃଟିରେ ସଂଶୋଧନ ନହେଲେ, ଉନ୍ନତିର ଚରମତାରେ ପଂହଚି ଥିବା ଦ୍ୱାପରଯୁଗର ଦ୍ୱାରିକାପୁରି ସମୁଦ୍ର ଗର୍ଭରେ ଲୀନ ହେଲାଭଳି ହେବ କିନ୍ତୁ ଆଜି ବି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥାଏ ସେହି ମଥୁରା ଆଉ ବୃନ୍ଦାବନ ସେ ଉନ୍ନତି ମୂଲ୍ୟହୀନ ଯାହା ପାଖରେ ନଥାଏ ମାନବିକତା, ସେ ଆଧୁନିକତା ଅର୍ଥହୀନ ଯେଉଁଠି ନଥାଏ ସ୍ଥିରତା । ସାମ୍ପ୍ରତିକ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଏତିକି କହିବା ଯଥାର୍ଥ ହେବ ଉନ୍ନତିରେ ଆମ୍ଭେ ଯେତେ ଅଗ୍ରସର କରିଥାଉ ଠିକ୍ ସେତିକି ମାନବିକତା ଓ ଆଧାତ୍ମିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ପଛକୁ ଫେରୁଛୁ ।

ଗଣତନ୍ତ୍ର ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ସାମ୍ବାଦିକତାର ସୁରକ୍ଷା

ରକ୍ଷ୍ମୀପ୍ରୀୟା ଦାସ, ସାମ୍ବାଦିକ ଓ ଗଣଯୋଗାଯୋଗ, ୨ୟ ବର୍ଷ

ଭାରତ ପୃଥିବୀର ସବୁଠାରୁ ବଡ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ରାଷ୍ଟ୍ର । ଏଠାରେ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଶାସନ ପରିଚାଳିତ ହୁଏ, ଜନତା ହିଁ କେଉଁ ରାଜନୈତିକ ଦଳ ଶାସନ କରିବେ ତାହା ଭୋଟ୍ ମାଧ୍ୟମରେ ବାଛିଥାନ୍ତି ।

ତେଣୁ ଏହା ସବୁଠାରୁ ଶକ୍ତ ଓ ମଜବୁତ୍ ଗଣତନ୍ତ୍ର ଅଟେ । ସମ୍ବିଧାନ ଆମ ଦେଶର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଓ ଏଥିରେ ଉଲ୍ଲେଖିତ ହୋଇ ରହିଥିବା ଧାରା ଗୁଡିକ ମାନି ଚଳିବା ଆମର କର୍ତବ୍ୟ ଅଟେ । ଏହି ସମ୍ବିଧାନର ଲକ୍ଷ୍ମଣରେଖା ଟପିବା ଏକ ଦଣ୍ଡନୀୟ ଅପରାଧ । ସମ୍ବିଧାନର ପରିସର ମଧ୍ୟରେ ରହି ଆମେ ଆମର କାର୍ଯ୍ୟ ସଂପାଦନ କରିବା ଉଚିତ୍ । ଭାରତରେ ୩ଟି ମୁଖ୍ୟ ସ୍ତମ୍ଭ ରହିଛି କିନ୍ତୁ ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ୪ର୍ଥ ସ୍ତମ୍ଭ ରୂପେ ବିଚାର ବା ଗଣନା କରାଯାଇଛି । ୩ଟି ସ୍ତମ୍ଭର ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀତା ଉପରେ ଗଣମ୍ଧ୍ମମ ନିଜର ନଜର ରଖିଥାଏ । ଏହା ତାର କାର୍ଯ୍ୟ ଓ ପରମ କର୍ତବ୍ୟ ହେବା ଉଚିତ୍ । ଗଣମାଧ୍ୟମ ମାନେ ଯେତିକି ଶାଣିତ ହୁଅନ୍ତି ଶାସନମଧ୍ୟ ସେତିକି ମଜବୁତ ହୋଇଥାଏ । ତେଣୁ ଗଣମ୍ଧ୍ମମ ଗୁଡିକ ସେମାନଙ୍କ ଦାୟିତ୍ୱ ସମ୍ପାଦନ କଲାବେଳେ ନିରପକ୍ଷତା ଅବଲମ୍ବନ କରିବା ଏବଂ ସଠିକ୍ ତଥ୍ୟ ଲୋକମାନଙ୍କ ପାଖରେ ପହଂଚାଇବା ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେବା ନିହାତି ଆବଶ୍ୟକ । ପ୍ରକୃତରେ କହିବାକୁ ଗଲେ ଗଣମାଧ୍ୟମ ଏକ ସେତୁ ରୂପରେ କାର୍ଯ୍ୟ କରିଥାଏ,ଏହା ସରକାର ଓ ଜନସାଧାଣଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସିଧାସଳଖ ସଂପର୍କ ସ୍ଥାପନ କରିଥାଏ ।

କେବଳ ଯେ ସରକାରଙ୍କ ସମସ୍ତ ଯୋଜନା ଜନସାଧାରଣ ପାଖରେ ପହଂଚାଇଥାଏ,ତାହା ନୁହେଁ ସେ ମଧ୍ଯ ଜନସାଧାରଣଙ୍କ ସମସ୍ୟା ସୁବିଧା ଅସୁବିଧା ସଂପର୍କରେ ସରକାରଙ୍କୁ ଅବଗତ କରାଇଥାଏ । ସରକାର ଯେଉଁଠି ପହଁଂଚିବାରେ ଅକ୍ଷମ ହୋଇଥାଏ ସେଠାରେ ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିନିଧିମାନେ ପହଂଚି ଖବର ପରିବେଶଣ କରିଥାନ୍ତି । ଦୂରଦୁରାନ୍ତର ଗ୍ରାମ ହେଉ କିମ୍ବା ପ୍ରାକୃତିକ ଦୂର୍ବିପାକ ହେଉ ସବୁଠି ସବୁ ସମୟରେ ସେ ପହଂଚି ନିଜର କର୍ତବ୍ୟ ସଂପାଦନ କରିଥାନ୍ତି ।

ହେଲେ ଆମେ ଅନେକ ସମୟରେ ଦେଖିଥାଉ ଗଣତନ୍ତ୍ର ୪ର୍ଥ ସ୍ତମ୍ଭ କୁହାଯାଉଥିବା ଏହି ଗଣମାଧ୍ୟମକୁ ଅନେକ ସମୟରେ ମାରି ଦିଆଯାଇଥାଏ । ଗତ ୩୦ ଅକ୍ଟୋବର ୨୦୧୮ ରେ ହୋଇଥିବା ଗଣମାଧ୍ୟମ ପ୍ରତିନିଧି ଅଚ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ସାହୁଙ୍କୁ ମାଓବାଦୀ ଦ୍ୱାରା କରାଯାଇଥିବା ହତ୍ୟା ହେଉକି, ୫ ସେପ୍ଟମ୍ବର ୨୦୧୭ରେ ହୋଇଥିବା ଗୌରୀ ଲଙ୍କେସ୍ ହତ୍ୟା ଏହି ଭଳି ଅନେକ ଉଦାହରଣ ଆମେ ଦେଖିଆସିଛେ ।

ସତରେ ଏହା କେତେ ଦୂର ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ କି ଯିଏ ନିଜର ସମସ୍ତ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ କର୍ତବ୍ୟକୁ ଆଖିଆଗରେ ରଖି ସମସ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟକୁ ସଂପାଦାନ କରିଥାଏ ତାହାକୁ ମୃତ୍ୟୁର ସାମ୍ନା କରିବାକୁ ପଡୁଛି । ଏହା କେତେ ଦୂର ସତ୍ୟ ଯୁକ୍ତିଯୁକ୍ତ କିଏ ସତ୍ୟ ପରିବେଷଣ ବଦଳରେ ତାକୁ ମୃତ୍ୟୁର ଉପହାର ପ୍ରଦାନ କରାଯାଉଛି । ଏହା ପାଇଁ କିଏ ଉତ୍ତରଦାୟୀ ?

ଯୁଗେ ଯୁଗେ ସତ୍ୟ ଅବଦମୀତ ହୋଇରହିଛି । ସଦାସର୍ବଦା ଲାଞ୍ଛିତ, ଅପମାନିତ ଓ ଭୂଲୁଣ୍ଠିତ ହେବାଟା ତାର ଭାଗ୍ୟ ଅଛି । ସତ୍ୟ ହିଁ ଶ୍ରେଷ୍ଟ, ସତ୍ୟ ହିଁ ଶିବ, ସତ୍ୟ ହିଁ ଇଶ୍ୱର - ଏହା କେବଳ ଉକ୍ତି ହୋଇ ରହିନଯାଉ । କାର୍ଯ୍ୟରେ ପରିଣତ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ୟମ ଆବଶ୍ୟକ ।

"ମାନବିକ ଅଧିକାରର ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ଶାନ୍ତିର ଆବଶ୍ୟକତା"

ମାନବିକ ଅଧିକାର ଦିବସ ଅବସରରେ ଅତିଥିଗଣ

ଭୁବନେଶ୍ୱର ୧୦/୧୨: ୭୧ତମ ସାର୍ବଜନୀନ ମାନବିକ ଅଧିକାର ଘୋଷଣାନାମା ଅବସରରେ ସ୍ଥାନୀୟ ଇନଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ୍ ଅଫ୍ ମିଡିଆ ଷ୍ଟଡିଜ୍ ଓ ସ୍ନେହର ମିଳିତ ଆନୁକୁଲ୍ୟରେ "ମାନବିକ ଅଧିକାର ପାଇଁ ଶାନ୍ତି ଓ ଗଣମାଧମ" ଶୀର୍ଷକ ଏକ ଆଲୋଚନାଚକ୍ର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି ।

ଭାରତ ଭଳି ବିଶାଳ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ମାନବିକ ଅଧିକାର ପାଇଁ ଶାନ୍ତିର ଆବଶ୍ୟକତା ଅପରିହାର୍ଯ୍ୟ ବୋଲି 'ସ୍ନେହ' ର ପରାମର୍ଶଦାତା ସୁବାଷ ପଣ୍ଡା କହିଥିଲେ ।

ପାଶ୍ଚାତ୍ୟରାଷ୍ଟ୍ରରେ ଶାନ୍ତିକୁ ବାଧତାମୂଳକ ଶିକ୍ଷାଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରୁଥିବାବେଳେ ଭାରତରେ ଏହାକୁ ଆଜି ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ମାନବିକ ଅଧିକାରରେ ଅନ୍ତର୍ଭୁକ୍ତ କରାଯାଇନାହିଁ । ବର୍ଚ୍ଚିବାର ଅଧିକାର ପାଇଁ ଜୀବନରେ ଶାନ୍ତିର ବାତାବରଣ ଓ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା ଆବଶ୍ୟକ ବୋଲି ସେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ ।

'ସ୍ନେହ' ର ସାମାଜିକ କର୍ମୀ ତଥା ଶାନ୍ତିର ତାଲିମ ପ୍ରଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଶାନ୍ତ କୁମାର ପ୍ରଧାନ ଅନ୍ୟତମ ଅତିଥିଭାବେ ଯୋଗଦେଇ କହିଥିଲେ ଯେ ମାନବିକ ଅଧିକାର ପାଇଁ ଶାନ୍ତି ହେଉଛି ଏକ ବଳିଷ୍ଠ ମାଧମ ଏବଂ ଗଣମାଧମରେ ଏଥିରେ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକା ରହିଛି । ଏହାର ପ୍ରଚାର ଓ ପ୍ରସାରର ଆବଶ୍ୟକତା ରହିଛି ।

ଅଧାପିକା ଡଃ ଗାୟତ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମକୁ ପରିଚାଳନା କରିଥିବାବେଳେ ଅଧାପକ ରଘୁନାଥ ମଣ୍ଡଳ ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ଦେଇଥିଲେ ଓ ଅଧାପିକା ସୁଚିସ୍ମିତା ମିଶ୍ର ଧନ୍ୟବାଦ ଜ୍ଞାପନ କରିଥିଲେ ।

ଏଥିରେ ଅନୁଷ୍ଠାନର ସମସ୍ତ ବିଭାଗର ଅଧାପକ, ଅଧାପିକା ଏବଂଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଏନ୍.ଏସ୍.ଏସ୍ ଶିବିର ଉଦ୍‌ଘାଟିତ

ଭୁବନେଶ୍ୱର,୨୫/୧୨: ପୁରୀ ଜିଲ୍ଲା ଡେଲାଙ୍ଗ ଅଧିନ ଗୋଡପୁଟ ମାଟିଆପଡା ପଂଚାୟତ ଉଚ୍ଚ ବିଦ୍ୟାଳୟ ପରିସରରେ ଶନିବାରେ ଶୀତକାଳିନ ସ୍ୱତନ୍ତ୍ର ଜାତୀୟ ସେବା ଯୋଜନା (ଏନ୍ ଏସ୍ ଏସ୍) ଶିବିର ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଯାଇଛି । ଭୁବନେଶ୍ୱର ସ୍ଥିତ ସାମ୍ବାଦିକତା ଶିକ୍ଷା ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଆଇ.ଏମ୍.ଏସ ଅନୁକୁଲ୍ୟରେ ଆୟୋଜିତ ଏହି ଶିବିର ଚଳିତ ମାସ ୨୨ ରୁ ଆରମ୍ଭ ହୋଇଥିବା ବେଳେ ୨୮ ତାରିଖ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲିବ ।

ଶିବିରର ପ୍ରମୁଖ ଆୟୋଜକ ଶଶୀ ଶେଖର ରାୟ ଏହି ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି । ଆଇ.ଏମ୍.ଏସ୍ ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ଉପେନ୍ଦ୍ର ପାଢୀ ମୁଖ୍ୟ ଅତିଥି ଭାବେ ଯୋଗଦେଇ ଶିବିରକୁ ଉଦ୍‌ଘାଟନ କରିଥିଲେ । ଶିବିରରେ ଆଇ.ଏମ୍.ଏସ୍ ଓ ପଂଚାୟତ ଉଚ୍ଚବିଦ୍ୟାଳୟ,ଗୋଡିପୁଟ ମାଟିଆପଡାର ୬୦ରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ପ୍ରଶିକ୍ଷାର୍ଥୀ ଯୋଗ ଦେଇଥିଲେ । ଏନ୍.ଏସ୍.ଏସ୍ ବାଳିକା ଉଇଙ୍ଗ୍ ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧିକାରୀ ଡଃ. ଗାୟତ୍ରୀ ପଟ୍ଟନାୟକଙ୍କ ଅଧକ୍ଷତାରେ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାରେ ସେଂଚୁରିଆନ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ଇନଷ୍ଟିଚ୍ୟୁଟ ଅ୍ ନଲେଜ୍ ସୋସାଇଟ୍‌ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର ଡଃ. ଚନ୍ଦ୍ରଭାନୁ ପଟ୍ଟନାୟକ, ବିଶିଷ୍ଟ ଐତିହାସିକ ସାମାଜିକ କର୍ମୀ ସତ୍ୟବାଦୀ ବଳିଆରସିଂହ, ଅବସରପ୍ରାପ୍ତ ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଭାକରଜେନା,ରମେଶ ପାଇକରାୟ,ଗୋଡପୁଟ ମାଟିଆପଡା ସରପଂଚ ଦମୟନ୍ତୀ ନିଶଙ୍କ,ବରିଷ୍ଠ ସାମ୍ବାଦିକ ପ୍ରସନ୍ନ ତ୍ରୀପାଠୀ, ସନ୍ତୋଷ କୁମାର ପଟ୍ଟନାୟକ, ଚିତରଞ୍ଜନ ଜେନା, ପ୍ରଧାନଶିକ୍ଷୟତ୍ରୀ ପଦ୍ମାଳୟା ଦେବୀ, ସହକାରୀ ଶିକ୍ଷକ ରମେଶ ଚନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଙ୍କ ସମେତ ବିଦ୍ୟାଳୟର ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀପ୍ରମୁଖ ଯୋଗଦେଇଥିଲେ । ସାମ୍ବାଦିକତା ଏକ ସେବା ହୋଇଥିବାବେଳେ ନିର୍ଭୀକଭାବେ ନିରପେକ୍ଷ ସମ୍ବାଦ ପରିବେଷଣ ଜଣେ ପ୍ରକୃତ ସାମ୍ବାଦିକର କର୍ତବ୍ୟ ହେବା ଉଚିତ୍ ବୋଲି ଅତିଥିମାନେ ମତବ୍ୟକ୍ତ କରିଥିଲେ । ଶିବିରର ଖୋର୍ଦ୍ଧା ଜିଲ୍ଲା ପ୍ରକଳ୍ପ ଅଧିକାରୀ ରଘୁନାଥ ମଣ୍ଡଳ ସ୍ୱଚ୍ଛତା, ଶିକ୍ଷା, ପରିଷ୍କାର, ପରିଚ୍ଛନ୍ନତା, ପରିବେଶ ସୁରକ୍ଷା ପାଇଁ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ପରାମର୍ଶ ଦେଇଥିଲେ । ସୂଚନା ଯୋଗ୍ୟ ଏହି ଶିବିରାର୍ଥୀମାନଙ୍କୁ ବିଭିନ୍ନ ଦିବସରେ ରିସୋର୍ସ ପର୍ସନ ଯୋଗଦେଇ ସାମ୍ବାଦିକତା, ସ୍ୱଚ୍ଛାକୃତ ସେବା, ଗ୍ରାମାଂଚଳରେ ଲୋକମାନଙ୍କ ସାମାଜିକ ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ ସ୍ଥିତି ସଂପର୍କରେ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ଦେବା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ରହିଛି ବୋଲି ମୁଖ୍ୟ ତତ୍ତ୍ୱାବଧାରକ ଶଶି ଶେଖର ରାୟ ସୂଚନା ଦେଇଥିଲେ । ଅଧାପକ ମନୋରଞ୍ଜନ ପଣ୍ଡାଧନ୍ୟବାଦ ବାଦ ଅର୍ପଣ କରିଥିଲେ ।

ଆଇ.ଏମ୍.ଏସ୍ ର ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ପ୍ରଫେସର୍ ଉପେନ୍ଦ୍ର ପାଢୀଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ସ୍ୱାଗତ ଭାଷଣ ।

ପଥ ଉତ୍ସବରେ ମକର ଝଲକ

ମୁନା ନାୟକ, ସମ୍ବାଦିକ ଓ ଗଣଯୋଗାଯୋଗ, ୨ୟ ବର୍ଷ

ରାତି ପାହିଲେ ମକର ସଂକ୍ରାନ୍ତି ସବୁଆଡେ ଉଡିବ ଗୁଡି । ହେଲେ ଆଜି ରାଜଧାନୀର ଲୋକପ୍ରିୟ ଷ୍ଟ୍ରିଟ୍ ଫେଷ୍ଟିଭାଲ ୭୪ତମ ପଥ ଉତ୍ସବରେ ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା ରାଜଧାନୀ ବାସୀଙ୍କ ଗୁଡ଼ି ଉଡା କ୍ରେଜ । ରବିବାର ଶିତୁଆ ସକାଳରେ ପଥ ଉତ୍ସବରେ ଗୁଡ଼ି ଉଡିଥିଲା ।

ଏଥିରେ ରଙ୍ଗୋଲି ପଡିଥିବା ଗୁଡି ସହ ପେଟିଂ ୱାର୍କସପ୍ ଆଦି ଦେଖିବାକୁ ମିଳିଥିଲା । ରାସ୍ତା ସାରା ଆକର୍ଷଣୀୟ ରଙ୍ଗୋଲି ଅଙ୍କା ଯାଇଥିଲା । ଏଥିରେ ବସ୍ତି ଅଂଚଳର ପିଲାକୁ ଗୁଡି ବଟାଯାଇଥିଲା । ଏହା ଛଡା ପଥ ଉତ୍ସବରେ ୧୦,୦୦୦ ପିନ୍‌କୁ ନେଇ ପ୍ରସ୍ତୁତ ପୂର୍ବତନ ରାଷ୍ଟ୍ରପତି ତଥା ମିଜାଇଲମ୍ୟାନ୍ ଅବ୍‌ଦୁଲ୍ କଲାମ୍‌ଙ୍କ ଚିତ୍ର ଅନ୍ୟତମ ଆକର୍ଷଣ ରହିଥିଲା । ୮ଫୁଟ୍ ଦୈର୍ଘ୍ୟ ଏବଂ ୬ଫୁଟ୍ ଉଚ୍ଚତା ବିଶିଷ୍ଟ କଲାମଙ୍କ ଏହି ଫଟୋରେ ୬ କିମି ଲମ୍ୱୋର ନାଇଲନ୍ ସୂତା ବ୍ୟବହୃତ ହୋଇଛି ।

ସେହି ପଥ ଉତ୍ସବରେ ପ୍ରାୟ ୩୦,୦୦୦ ଲୋକ ଏ ସବୁର ମଜା ଉଠାଇଥିଲେ । ସୁନ୍ଦର ପଦାର ଯୁବ ଚିତ୍ରଶିଳ୍ପୀ ଦେବୀପ୍ରସାଦ ରାଉତ ଏହାର ଶ୍ରଷ୍ଟା ଥିଲେ । ଏହାର ପ୍ରସ୍ତୁତିରେ ୨୫୦ ଘଂଟାର ଶ୍ରମ ଶକ୍ତି ବିନିଯୋଗ ହୋଇଥିବା ଶ୍ରୀ ରାଉତ କହିଛନ୍ତି ଶେଷରେ ସମସ୍ତଙ୍କୁ ମକର ଚାଉଳ ବଟାଂ ଯାଇଥିଲା । ଆଜିର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମରେ ଅତିଥିଭାବେ ସଂସ୍କୃତି ଓ ପର୍ଯ୍ୟଟନ ମନ୍ତ୍ରୀ ଅଶୋକ ଚନ୍ଦ୍ର ପଣ୍ଡା, ସାଂସଦ ପ୍ରସନ୍ନ ପାଟଶାଣୀ, ବିଧାୟକ ପ୍ରିୟଦର୍ଶୀ ମିଶ୍ର, ବିଜୟ କୁମାର ମହାନ୍ତି,ମେୟର ଅନନ୍ତ ନାରାୟଣ ଜେନା, ଡେପୁଟି ମେୟର କେ.ଶାନ୍ତି ଏବଂ ଅନେକ କର୍ପୋରେଟର ଉପସ୍ଥିତ ଥିଲେ ।

ସେହି ପଥ ଉତ୍ସବରେ ବିଦେଶୀ ପର୍ଯ୍ୟଟକ ମାନେ ମଜା ନେଇଥିଲେ । ଜର୍ମାନର ପର୍ଯ୍ୟଟକ ପଥ ଉତ୍ସବ ବୋଲି ଦେଖିବା ସହିତ ଏକ ନିଆରା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ବୋଲି କହିଥିଲେ । ପୁରା ପଥ ଉତ୍ସବ ବୁଲିବା ସହିତ ରଙ୍ଗୋଲିକୁ ଦେଖି ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରକଟ କରିଥିଲେ ।

Middle Class, the Ainstay of Democracy

Chinmaya Satpathy,
First Year MJMC

The Indian Society can be divided in to 3 basic strata that is the rich, middle class and the poor.

The middle class the main stay of the Indian society can further be subdivided into upper middle class middleclass and lower middle class.

The aspiration of the people from this three rung of middle class ensures that the democratic process is Indian to stay for a long period.

The base of democracy can be judged for the fact that the four main pillars of the system that is legislature, executive, Judiciary and press are presently rotting structures passing dictums at the whims and farcies as per the requirement of the day.

But why allow them to continue? The reasons can be form the societal structure discussed earlier. The rich know how to earn money and therefore they want the system to continue.

The poor has to think of the next meal and his therefore happy with all the promises and the small tits and bits thrown at him. His containment and salvation level is met through 40% meagre received and 60% false promises.

Now comes the chunk of the population that is the middle class. The middle class of India is a prismatic type where a mixture of old and new ideas thrive together. The religious and psychological aura that revolves around these strata ensures had work for survival.

Struggle to reach goals and blaming on past karma for suffering. They are not bothered about who is at the helm of affairs. They want to continue with life through struggle. The ultimate aim is to move into the next rung of the ladder.

This Middle class comprises the chunk of the bloated administrative machinery. They are happy with the yearly increments thrown at them. They are the main cushion which absorbs the wrath of the poor and the tantrums of the rich. They are the main force which has ensured the survival of democracy for the last 70 years.

A point to ponder. If middleclass is eliminated will democracy vanish? Yes butNo. The middle class of India is a perpetual cyclic order in a hug cauldron, Which keeps on taking each other's place without really affecting the overall order of the system. Long live middle class Long live Democracy.

CIVIC WORK: *A worker repairs a street light in city*

The Importance of Being Human

Madhumita Choudhury,
2nd Year MJMC

Being human, probably this makes us a bit different as an individual. Means little sensible, a little more kind, a little more sympathetic, showing the much needed generosity and extend all the soft-hearted gestures for anything that is ignored or left wounded for years without any sign of attention.

In this huge world of technological innovations all the mankind is suffering from new type of illness called as technovations dementia. With the fast moving and challenging world humans are more or less bound to speed up their pace more or less like a robot. Not only has the speed, had it started to behave like a robot.

With no emotion, no sensibility, no soul to anything or anybody. We already live in a very complicated atmosphere making all sorts of compromises, adjustments, dealing with lot of vagaries and man-made problems. If we show a small gesture of help towards any person whose life is somewhat tough can be just like sunshine between the clouds.

Not only towards the humans but also towards the animals who become the best friends of humans when tamed. The untamed ones should not be hampered rather.This is the world where creatures, creativity and captivity make all the difference. All the creatures are born to live freely.

But we being humans having the notion of superiority keep the creatures in captivity and restrict them to move and fly which is quite inhumane. Selfishness has undermined the ways and means of our thought process. We need to evolve our minds with a new idea, new vision and calm and composed mind for better efficiency and to be a better kind hearted and trustworthy human being. Being human is not only for the humans but for all the living beings. It's for the animals, it's for the environment, it's for everything on earth that makes us the way to feel and live like a human being. If we seek the help of others to live and lead a better life, how can we not see the longevity of those that makes us happy? So let us try to live and let others live while helping them in various ways to make this world a better place. Being Human is definitely larger than a human being in true sense.

Why data is the new oil ?

Seikh Jafar,
2nd Year MJMC

Recent reports suggest that there are more than 500 million internet users in India currently. But only 38.5% of the population has access to the internet. The number of users is second only to China, which has 731 million internet users (52% have internet access).

The US, with 312 million internet users is the third in the rankings, but about 80% of the population has access to the internet. Every person with a digital footprint is a source of all manner of data – where they go, what they eat, how they shop, how much they spend on what…everything one does is grist to the data mill. Data, modern wisdom has it, is the new oil.

And India has a lot of data, with much more expected to be added to the mines as more and more people get online. How we deal with this 'resource' will determine our place at the international table in the near future.

It is time to pay serious attention to issues of data protection and localisation. As things stand, data collected from individuals is owned and manipulated by the companies that collect it (such as Google, Apple, Facebook, and Amazon – the much vaunted GAFA oligopoly – and others such as ride sharing, food delivery, grocery apps, etc).

A lot of such privately held data can be used for governance and policy purposes. For instance, data from ride-sharing companies such as Uber and mapping tools such as Google Maps can provide key insights into how people in cities travel, and help develop solutions for making travel easier. But since the data is owned by a private company, policy makers and researchers have no access to it.

However, this kind of personal data can also be used as a tool for surveillance and monitoring purposes, if not effectively regulated. It is here that strong data protection and localisation laws can help. Creating a responsible set of rules regarding mining, owning, sharing, and -processing of such data can help regulate this incredible resource, use it better, and protect the privacy of citizens as well.

Technology companies have often argued that steps such as data localisation would restrict free trade and that cross-border data flows are vital for any country.

2018 EDUCATION REPORT

Education at crossroads in Odisha

A classroom at a primary school in Odisha

BHUBANESWAR: Nearly 13 per cent of Class VIII students in rural Odisha cannot read Class II level Odia text and 1.5 per cent cannot even read letters.

Sounds incredible? But the Annual Status of Education Report (Rural) 2018 has suggested so.Even as schools in the State had teacher attendance of 90 per cent (pc) or more last year, the report has exposed the quality of education imparted in educational institutions here.

It stated that though 3.8 pc of Class VIII students can read letters, they are unable to read words. Nearly 10 pc students cannot even read Class I level text. The Odia words asked to read included - Golapa, Pani, Balaka, Mota, Hati, Dali, Neula and Taila.

Among children in Class VII in Odisha, 1.9 pc cannot even read letters, 4.6 pc cannot read words, 9.9 pc can read words but not Class I level text and 14.8 pc cannot read Class II level text.

The condition of Class VI students is not better either. While 2.5 pc students cannot read letters, 13.6 pc students cannot read Class II level text. As high as 39.9 pc Class I students, 18.9 Class II students and 8.6 Class III students cannot even read Odia letters.

Surprisingly, only 19.8 pc Class VIII students can do substraction against 24.2 pc Class VII and 21.9 pc Class VI while it is 42.5 pc Class VIII students, 36.2 pc Class VII and 33.7 pc Class VI in case of division.

A whopping 39.4 pc Class I students, 3.2 pc Class V, 2.6 pc Class VI, 1.7 pc Class VII and one pc Class VIII students cannot even recognise numbers of one to 9. Only 28.7 pc Class VIII students can recognise numbers up to 99. The survey indicated that the performance of students studying in Government schools was very poor. Only 35 pc Class III students of Government schools can read Class II level text against 64.5 pc of private school students of same standard. Only 42 pc of Class VIII students in Government schools can do division.

The report was released at New Delhi on 15 January, 2019. After conducting a 'Beyond Basics' survey in 2017, report had looked at the preparedness of 14 to 18 years old to lead useful and productive lives as adults. The latest survey focused on schooling status of children aged between three and 16 and basic reading and arithmetic of children in the age group of five to 16 across rural India. Odisha is among five States where student attendance improved by three percentage points or more over 2016 levels in schools.

'MO BUS' dismantles auto-rickshaw monopoly

Bhagyalaxmi Beura,
First Year MJMC

The advent of Mo-Bus by Naveen Patnaik's Government as an initiative of Smart City Culture has dethroned the auto rickshaw monopolistic empire in one stroke. Before the introduction of the service the Auto Driver used to Charge exhorbant price from the commuter.

The Commuter had no choice as the drivers had made a guild in which no other auto can take the place of another and no outside auto rickshaw can pick up passengers from a particular stand. This resulted in the poor commuter to accept the price demanded by the driver. The Coming of Mo-Bus in the scene has completely changed the scenario. Frequent service with less fare, better facility and polite staff behavior has ensured an instant hit for Mo-Bus.

People don't hesitate to wait for an extra 15 minutes to catch a Bus rather than hire an Auto. The frequency of Mo-Bus has ensured less waiting time. This has resulted in the Auto drivers waking up from their self imposed regulation to woo passengers with a slew of incentives. As seen Mo-Bus along with OLA and UBER have eaten up the Auto Rickshaw market. In short the New Year is not going to be that happy & Prosperous for the once affluent, reckless and egoistic Auto Rickshaw driver's guild.

National PR Conclave-2018

Justice Chandramauli Kumar Prasad being greeted

Former Director of I&PR BP Mohanty being felicitated

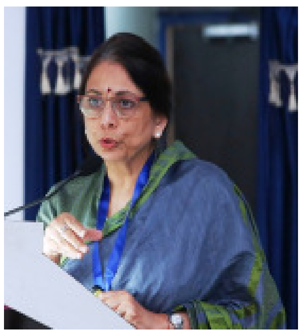
Geetha Shankar and Prof Sanjeev Bhanawat

A packed house at the inaugural ceremony of National PR Conclave

Guests and speakers during the inaugural ceremony of National PR Conclave

Glimpses of NSS and Rural Camp

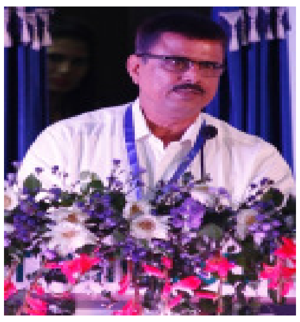
2nd National Media Conclave-2018



(From Left) Governor of Odisha Ganeshi Lal, Prof Gita Bamezai, Prof BP Sanjay, Prof KV Nagaraj, journalist Snehasis Sur and Prof K Narendra addressing the sessions

Governor inaugurating the cancalve in presence of MP Bhartruhari Mahtab and others

Speakers and guets after the inaugural ceremony of the conclave

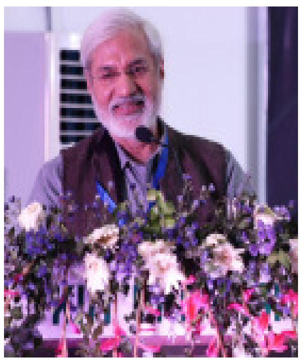


(From left) Sr journalist Sandeep Sahu, Swati Bhattacharjee, Prof Vasuki Belavadi, Joint Director of SIRD Saroj Dash, Usha Rai and Himanshi Matta addressing the sessions

An artiste performig at the conclave

IMS officials and team posing for a photograph after closing of the conclave

Dr. VL Darurkar



(From left) Prasar Bharati Chairman A Surya Prakash, Saikat Datta, Rahul Dev, Dr Sahid Rasool, Dr Issan Patro and Dr Usha Rani speaking at different sessions

The House Journal **"The Mass Com dot"** is published by Insitute of media Studies (IMS), OCHC Complex, Janpath, Kharvel Nagar, Bhubaneswar, Odisha-751001, Ph-0674 -2394312, Fax - 0674 - 2394314, E-mail-imsodisha@gmail.com, www.imsorissa.org.in,
Design: Muna Nayak, MJMC 2nd Year | **Editorial Board: Manoranjan Panda & Suchismita Mishra** | **Chief Editor**: **Prof. Upendra Padhi**